

رئيس جهاز «الشاباك»
منات الانتحاريين مستعدون
لتنفيذ عمليات انتحارية!
• حيفا - مكتب والاتحاد - أعلن رئيس جهاز «الشاباك»، عامي بالون، أمس الاثنين، عن أن هناك مئات من القنصلين الفلسطينيين من الضفة الغربية وقطاع غزة مستعدون لتنفيذ عمليات انتحارية في إسرائيل. وأضاف بالون في تقرير يوتيبي أن لجنة الحارحية والأمن المبرمائية في وزارة الدفاع تتنظرون الامرار لتنفيذ هذه العمليات في خدمة حركة «حماس». وقال أن مثل هذه الأعداد لم تكن معروفة لجهاز «الشاباك» من قبل.
وقال رئيس جهاز «الشاباك» إن قيادة «حماس» السياسية لم تلطف مع خطط العمليات الانتحارية وطريقة النشاط. وكذلك الشرطة الفلسطينية. وأشار إلى أن الشرطة الفلسطينية اعتقلت حتى الآن (١٦٠٠) مناصر من «حماس» في قطاع غزة وخمسين في الضفة الغربية. إلا أنها لم تعتقل قيادة العملية العسكرية حركة «حماس».

نفذ عملية القدس من قرية برقة
(٣ص)
يبرس لا يلغي فكرة حكومة وحدة
وطنية إذا ما اقترحها «الليكود»
• حيفا - مكتب والاتحاد - أوضح رئيس الحكومة، شمعون بيرس، أمس الاثنين، في لقاء مع أعضاء كتلة «دبيل هتوراة» ومع حنان بورات من حزب «القياد»، أن إعادة الانتشار في مدينة الخليل سيتم، فقط، بعد أن تختل السلطة الفلسطينية غطرات ملموسة وعسيلة ضد الإرهاب ولغايا الوطني.
وقال بورات إن الأنطباع هو أن رئيس الحكومة يفهم أنه لا يمكن الانتقال إلى تصريف الأمور بصورة طبيعية قبل أن يحدد الاتفاق الذي وقع مع الفلسطينيين في الاتفاق وقبل أن ينفذ الفلسطينيين التزاماتهم. كما وتم طرح موضوع إقامة حكومة وحدة وطنية في اللقاء. وقال بيرس بأنه لا يلغي مثل هذه الفكرة إذا ما اقترح بنياهم تلتياها الأمر. ومن جهة أخرى عقب الوزير يوسي سردي على ذلك أن مجرد استبعاد رئيس الحكومة لأقامة مثل هذه الحكومة هو أمر خطير ومرتس. وليست أمريكا تدعمه. وأضاف أنه وفق الاتفاق المتراكمة فإن حكومة وحدة وطنية هي وصفة لحكومة لا خط لها ولا لفترة لها على مواجهة الإرهاب.

مواطنان يهوديتان تطالبان حاييم
يقيم بالاعتذار لرامز جبرائيلي!
(٤ص)
مريكا تعزز علاقاتها
لعسكرية مع إسرائيل
• واشنطن - الوكالات - أعلن وزير الدفاع الأمريكي، وليام بيرس، أمس الاثنين، أن الولايات المتحدة ستكثف علاقاتها العسكرية الخارجية مع الحكومة الإسرائيلية لمساعدتها على التصدي للهجمات والإرهابية.
وقال وزير صحنى عقبه بعد العملية الانتحارية، التي أسفرت أمس الاثنين، عن سقوط ١٢ قتلا في تل أبيب، قال بيرس إن هذه الاتصالات ستكثف وستشمل كل ما في وسعنا عمله بشكل معقول لمساعدة إسرائيليين على حل هذه المشكلة المستعصية.
(عن تصريحات كيتلينز اقرأ صفحة ٦)

نبيل شعث لا يستبعد مساهمة منطرفين
إسرائيليين في عمليات القدس
(٦ص)
شرطة شمال: سنجري
فحوصات أمنية ستتسبب في
ختناقات سير.. فاعذرونا!
• الناصرة - مكتب والاتحاد - أعلنت قيادة شرطة الشمال، أنه، في أعقاب الحادث في تل أبيب، ستقوم قوة كبيرة من شرطة حيفا و«حرس مدوة» والحرس المدني بأجراء فحوصات في جميع الأماكن التي يمتصع بها المواطنون.
وقالت الناطقة بلسان الشرطة، أن ذلك سيؤدي إلى أزمة سير رعا تكون خاتمة. وتوجهت إلى جميع السائقين للتعاون مع الشرطة وتفعيها، رعا على أمن المواطنين.
ضرام النار في فرع حزب
العمل «في تل أبيب»
• حيفا - مكتب والاتحاد - اضطرت النار، مساء أمس الاثنين، في فرع حزب «العمل» الواقع في جنوب المدينة في شارع «بوسم»، إلى إخماد الحريق اضرازا كبيرة وفادحة.
وقامت قوة من الاطفائية بأخماد الحريق. وقررت أن الحادث من فعل وعمل من المواطنين.

السداد ولا أقل من السداد لمحضر العرب
بحر اتحاد مؤتمر السداد الذي سيعقد في ٩٦/٣/٩
مرتا دعوت محضر الندوة التي ستعقد يوم الثلاثاء الموافق ٩٦/٣/٩ ساعة السادسة والنصف مساء في بيت المسنين، وذلك على شرف محضر مؤتمر السداد للتصاير العربية.
يشترك في الندوة:
السيد رحمرقي - رئيس مجلس كفرناحس المحلي.
د. محمد حبيب الله - رئيس مجلس التعليم للفرز.
السيد عفيف كيال - رئيس المجلس المحلي.
إدارة المجلس المحلي مدينة الكر

الجهة الديمقراطية للسلام والمساواة
مجلس الجبهة - الدورة السادسة
عضا المجلس القلري للجبهة مدعرون حضور الدورة السادسة للمجلس في يوم الأربعاء ٩٦/٣/٩ في الساعة الخامسة والنصف ب.ظ في قاعة
مقاطر مؤتمر السداد للتصاير العربية.
يشترك في الندوة:
يوان من السكرتارية ولجنة المراقبة
إقرار برنامج الجبهة الانتخابي.
إقرار الانظمة والمراميد للتقدم بانتخاب القاننة.

باخرام
هاشم محاميد

العالم يستنكر ويندد بأعمال العنف المجنونة



● في موقع العملية الإرهابية في تل أبيب - تصوير: إسرائيل سان ●

● حيفا - مكتب والاحمد - صدرت ردود فعل دولية عدة بعد العملية الانتحارية، التي نفذت، بعد ظهر أمس الاثنين، في وسط تل أبيب. ● في جنيف، استنكر الأمين العام للأمم المتحدة، بطرس غالي، بشدة هذا العمل والجبان والمقصد. وقال انه وعلى المستوى المتحضر ان يتصالح

ولن يتصالح مع هذه الأعمال الإرهابية، التي لا تهدف إلا إلى نصف عملية السلام في الشرق الأوسط. وأضاف غالي، في بيان نشر في قصر الأمم في جنيف، ويجب ان تنتهي هذه الجيرة الجبرية. وأطلب من كل الذين يدعون إلى العنف العودة إلى الصواب. وتابع: وللمرة الثالثة في غضون أسابيع أيام سأترجعه بالتوازي إلى الحكومة الإسرائيلية وقلي ملي، بالجنز الضحايا. ● وأعرب خوسيه ابالا لاسو، رئيس المفوضية العليا لحقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة، عن استنكاره الشديد لقتل ومدنيين أبرياء، في القدس وتل أبيب، مؤكدا دعم الأمم المتحدة لعملية السلام في المنطقة. وقال ان هذه الأعمال وتشكل انتهاكا فاضحا للحق في الحياة، أحد حقوق الإنسان الأساسية. ● في باريس، أعلنت فرنسا تضامنها مع إسرائيل، ونددت بالعملية التي تشكل انتهاكا لكرامة الإنسان. وأعلنت وزارة الخارجية الفرنسية في بيان لها ان العملية تشكل وإهانة لأمم إسرائيل التي تعرضت لثلاث عمليات منذ أسبوع. وأضافت: وإن فرنسا تعبر عن تضامنها مع الشعب الإسرائيلي وما زالت على قناعة بأنه يستحق بضبط النفس الذي أظهره في الماضي. ● في لندن، ندوت الحكومة البريطانية وبعمل العنف المجنون، وأكد وزير الخارجية، مالكولم ديفيند، ان حكومة بلاده تجري اتصالات مع حكومات أخرى وللحيت في التحركات الممكنة للهم الأرباب والتأكد من استمرار عملية السلام. وأكد ان لندن ستعتمد رسائل بهذا الصدد إلى شركائها في الاتحاد الأوروبي.

عرفات: جريمة تل أبيب تزيدنا عزما وإصرارا على مكافحة الإرهاب

● السلطة الوطنية أعلنت حالة الطوارئ في جميع أجهزتها *

● غزوة - وفسا - أعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان السلطة الوطنية اتخذت سلسلة اجراءات وسياسة منهجية ضد عملية الاحاد الاجرامية، وتتابعت هذه السياسة والاجراءات على كافة المستويات، مشيرا الى ان هذا ليس وقت الكلام، بل ساعة العمل وعلى كافة المستويات. وأضاف عرفات في معرض تعليقه، أمس الاثنين، على عملية تل أبيب الاخيرة: «دري الصلاح لثل هذه الامور على مسرحين، الأولى عاجلة وسريعة تنفذها في اطار العلاقات الفلسطينية - الإسرائيلية، والثانية تتجهز الى نظرة أبعد واشمل مع كل أطراف المنطقة، موضحا ان هذا النوع من الارهاب له جذوره العميقة

وقباده تتحرك بحرية في المنطقة والعالم. وقال: «جريمة اليوم (الأمس)، تزيدنا عزوما وإصرارا، على سياستنا ومنهجنا في مكافحة الارهاب ومن ينفذ وراءه، من قوى خارجية، وكذلك وكل ما يمكن ان يتعلق ببنيتها التحتية كلها». وأضاف: «علينا نحن الفلسطينيين وإسرائيليين ان نعمل بكامل جهدنا، لمكافحة الارهاب واجتثاث جذوره».

وأعرب عن ادانته الكاملة لثل العمليات الاجرامية، ومن هذه الجارة، وقدم تضامنه في عائلات الضحايا وحكومة وشعب إسرائيل. وأضاف عرفات ان السلطة منذ أمس الأول، أعلنت حالة طوارئ في كافة أجهزتها، وستتعاون مع

لغاء اليوم

● مع: د. حيدر عبد الشافي، عضو المجلس التشريعي الفلسطيني ● حول: التصعيد في الأعمال الانتحارية ضد إسرائيل

الشعب الفلسطيني هو الجبهة القادرة على لجم الارهاب، بشرط تعزيز السلام!

رسمي بأن إسرائيل تعترف بحقوقنا الشرعية كاملة وإن ملف القدس غير مغلق. يجب اعطاء تصريحات تعكس ثقة شعبنا بالعصبة السلمية، لأنه هو الوحيد الذي يستطيع ان يقق الموقف الحاسم في وجه البين وليس الهجوم على السلطة الفلسطينية والشعب ومعايقتهم بظلمات من شأنها مفاقمة الأوضاع، وأكثر مرة أخرى انني لا أبرر العمليات الاجرامية، لكن ممارسات إسرائيل تستلزم مسلسل العنف باجراءات انتقامية. شتعة الأمور، خاصة التعامل مع باس عرفات وكأنه موظف في الحكومة الإسرائيلية. ● والاحمد - قال الرئيس الفلسطيني انه لن يسمح بان تكون الأرض الفلسطينية مسرحا لمؤامرات خارجية مركزها في طهران وموسكو، تستغل «حماس» لتفكيكها. فما رأيك؟

● د. حيدر: وشخصيا لا أرى جدوى من مثل هذا الكلام ولا أوافق عليه. وهذه الأقوال ستكون سببا لتفكيك الأوضاع وللإستمرار في مثل هذا الأعمال طهران الوضع الفلسطيني لتعقيدات داخلية نخشى من عواقبها. ● والاحمد - وقال ايضا ان هدف العمليات عرقلة تشكيل الحكومة الفلسطينية والرد على نتائج الانتخابات الفلسطينية.

● د. حيدر: ولا أقبل مثل هذه التكهات بتاتا ومن الصعب تصور ذلك. ● والاحمد - الحكومة الإسرائيلية أعلنت الحرب الشاملة على «حماس» وتهدد باجراءات قاسية، كيف ترى ابعاد ذلك؟

● د. حيدر: واعتقد ان هذه الاجراءات ليست الطريق الصحيحة لمعالجة الموقف وسوف تفاقم وتزيد حالة العنف وتعقد الأمور وترسخ مسلسل العنف وقد تغلق الباب كليا امام أي أمل بالسلام، أو التقدم في الطريق نحو التعايش السلمي وحسن الجوار. ● والاحمد - من في اقتصادك بإمكانه التأثير على «حماس» لوقف هذه العمليات؟

● د. حيدر: ولقد تحدثت شخصيا مع قادة «حماس» قبل أكثر من سنة في عدة لقاءات، وأكدت لهم ان عمليات التفجير لن يجدي نفعا. وناشدتهم التوقف عنها. وصرحت لقاءات عديدة بين السلطة الفلسطينية بقيادة ابر عمار وبين قادة «حماس»، وترسلوا إلى تفاهم. لكن إسرائيل قامت بممارسات نفست ذلك، وأقول ان ممارسات إسرائيل هي الكليّة بوضع حد لتشاظت «حماس»، اذا التزمت باستحقاقات السلام كاملة.

(سهيل قبلان)

● في الوقت الذي أعلنت فيه الحكومة الإسرائيلية الحرب الشاملة على «حماس»، بعد عملية القدس الاجرامية، أمس الأول الأحد، ردت «حماس» بعملية انتحارية رابعة في غضون عشرة أيام، وفسدت أمس الاثنين، في قلب تل أبيب، حدثت أرواح عدد كبير من الأبرياء. حول الموضوع التقينا الشخصية الفلسطينية المجلية، د. حيدر عبد الشافي، عضو المجلس التشريعي الفلسطيني.

● والاحمد - ما الذي تقول ردا على التصعيد في الأعمال؟

● د. حيدر: ونحن نشجب وندين ونستنكر هذه الأعمال من حيث طبيعتها الإنسانية، ومن حيث أنها لا تدفع قضية شعبنا إلى الأمام ولا تقدم حقوقه الشرعية والأوطية بتاتا.

● والاحمد - وكيف يمكن إنهاء مسلسل العنف هذا؟

● د. حيدر: ولا جهة تستطيع وقف مسلسل العنف إلا الشعب الفلسطيني.

● والاحمد - كيف؟

● د. حيدر: والمطلوب إكساب واعطاء العملية السلمية المصداقية اللازمة، وللأسف، الشعب الفلسطيني يقق موقف الاميالة والسبب أن العملية السلمية فقدت مصداقيتها، من خلال الممارسات الإسرائيلية على الأرض.

● والاحمد - وما الذي تطلبه من إسرائيل لكي تعيد المصداقية إلى عملية السلام؟

● د. حيدر: وأن الأوان لكي تعلن إسرائيل رسميا وعليا، اعترافها الكامل بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وسيادته على أرضه وقسم دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية إلى جانب إسرائيل، والاعتراف بحقوق اللاجئين كما نصت عليها المراتب الدولية وفك جميع المستعمرات ووقف مصادرة الأراضي وفتح الطرق للاقتصادية، عندها سيظهر شعبنا بأن عملية السلام تسير في الاتجاه الصحيح ويسمى المحافظة عليها. وعندما يكون شعبنا قادرا على لم كل قوى التطرف، ويجب ان لا أنهم بانتي أبرر مثل هذه العمليات. أعود وأكرر انها خطيرة على مصالحتها، لكن على إسرائيل ان تفرز الاجراء والطرف لوقفها، بتنفذ ما ذكرته أعلاه.

● والاحمد - لكن هذه العمليات تطري أعداء السلام وقوى اليس في إسرائيل وقهد الطريق أمامه للوصول إلى الحكم في إسرائيل.

● د. حيدر: وأقول بأف ان حزب والعمل هو الذي لم ينجو بالاتفاقات واستحقاقاتها. والسؤال، لماذا لم يقق حزب والعمل مع مقتضيات السلام منذ البداية؟ ومطلوب من حزب والعمل، ولو تصريح

في لقاء مع دبلوماسي مصر والاردن والمغرب في إسرائيل

القادة الروحيين والأئمة لإصدار فتاوى تحرم القتل والعمليات الانتحارية. وطلب ديان منهم ان يضغطوا على ياسر عرفات، لكي «يتراجع أقواله ضد «حماس» إلى الفعل على أرض الواقع». وقال السفير المصري، محمد بسيوني، في تصريح صحفي بعد اللقاء، وان مصر تدعو الحكومة الإسرائيلية إلى ضبط النفس حفاظا على المسيرة السلمية والاستمرار فيها وعدم التهديد بوقفها، لأن السلام هو الوحيد الكليل بتطبيق الامن والاستقرار.

● حيفا - مكتب والاحمد - استندى نائب وزير الخارجية، ايلي ديان، أمس الاثنين، بدبلوماسي الأردن ومصر والمغرب المعتمدين في إسرائيل، إلى لقاء طارئ، وطالبهم باستخدام نفوذهم ومث قادة دولهم للضغط على «حماس» والسلطة الفلسطينية، خاصة، عرفات، ولتضرب قواعدهم في غزة. وطلب ايلي ديان من الدبلوماسيين الثلاثة، العمل في دولهم لوقف التعريض ضد إسرائيل في وسائل الاعلام والمساجد، وتجنيد عدد من

رائد شغنوبلي من قرية برقة منفذ عملية القدس

برقة - أكدت عائلة فلسطينية، أسس الابن، أن ولدنا رائد شغنوبلي (٢٠ عاما) هو منفذ عملية القدس، أسس الأول الأحد. وقال أفراد العائلة في شغنوبلي، وهو طالب في معهد لتدريب المعلمين في رام الله، غادر المعهد، يوم الخميس الماضي، ولم يعد إليه. وقد بدأت العائلة، أسس الابن، تلقي العزاء، برفقة ولدنا. وأكد طلاب من المعهد الخبر وقالوا: «الجميع يعتقد هنا بأن شغنوبلي هو منفذ العملية ولم يعد إلى المعهد منذ أن غادره». وكانت الشرطة الفلسطينية داهمت الليلة قبل الماضية، المعهد واعتقلت ٢٠ من طلابه ثم أطلقت سراح خمسة منهم في وقت لاحق. وشغنوبلي هو ابن عائلة فقيرة من قرية برقة شمال غرب مدينة نابلس وكان أحد أشقائه السبعة، وهو محمد (٢٨ عاما)، أصيب العام ١٩٩١ بشظايا رصاصات في ساقيه أطلقها جنود الاحتلال الإسرائيلي الأمر الذي أدى إلى إعاقة.

البدء باتسامة «هزام اميني» للفصل بين إسرائيل والضفة

حيفا - مكتب والاحاد - ذكرت مصادر صحفية، أسس الابن، أن هناك منطقة الوسط العسكري، الجبال أبلان بيران، سيصدر، وفق قرارات الحكومة أسس الأول، أسس عسكريا بإغلاق منطقة التماس بين إسرائيل والضفة الغربية قسدت من حين شمالا وحتى جنوب الجليل. وسيصدر هذا الأمر خلال الأيام القليلة القادمة. وحسب هذا الأمر يحرم على الفلسطينيين الدخول إلى هذه المنطقة، التي يبلغ عرضها كيلومترين، إلا بتصريح خاص، يمنع، فقط، للذين يسكنون في هذه المنطقة أو لديهم أرض بقلعونها. وتعهدت أذرع الأمن من شأن هذا القرار أن يمنع ودخول الفلسطينيين إلى داخل المنطقة والأضرر ومع المستوطنات اليهودية في المنطقة الأمن. أما كل من يرغب في الخروج من الضفة فعليه أن يفعل ذلك عبر المخابر الخاصة. كذلك بدأت قوات الجيش في بنا، جدار الكتروني عال قرب قرية حلة، قضاء طرولم بطول ١٢ كيلومترا. وأضافت المصادر أن أوري، أوري، نائب وزير الأمن، والمشرع على هذه المنطقة، سيقدم لرئيس الحكومة، شمعون بيرس، توصيات أخرى بهذا الخصوص.

(١٢) قتيلا و (١٠٣) جرحى في عملية «ديزنوف» الانتحارية

* الانفجار ألحق أضرارا كبيرة بالممتلكات * تعزيزات كبيرة من الشرطة في تل أبيب تحسبا من عمليات انتحارية أخرى في عيد * المسارح * منفذ العملية يدعى صالح عبد الرحيم اسحاق من مدينة رام الله * مجهول اتصل بوسائل الاعلام: * حماس * مسؤولة عن العملية *



حيفا - مكتب والاحاد - لقي (١٢) شخصا مصرعهم وأصيب (١٠٣) آخرون بجراح، في عملية انتحارية وقعت في شارع «ديزنوف» رابطة شارع والملك جورج في تل أبيب في الساعة الثالثة وخمسين دقيقة من بعد ظهر أسس الابن، هذا بالإضافة إلى الأضرار الكبيرة التي لحقت بالممتلكات، السيارات وأجهات المواصلات. ووقع الانفجار، الذي تشير كل الدلائل إلى أن منفذ العملية حمل كيبات كبيرة من التفجيرات (حوالي ١٥ كغم)، في المركز التجاري «ديزنوف» ستر في وقت تكثف فيه تلك المنطقة بالمتزج، من العائلات وأطفالهم خاصة عشية عيد المسارح. ووقع الحادث أغلقت الشرطة موقع الحادث تحسبا من وجود متفجرات أخرى في المنطقة. وكان قد وصل إلى مكان الحادث كيبات ضباط الشرطة في منطقة تل أبيب بالإضافة إلى رئيس الحكومة وزير الأمن، شمعون بيرس، وزير الأمن الداخلي، موشيه شاحل، رئيس هيئة الأركان العامة للجيش، الجنرال أمنون شاحل، والقاتل العام للشرطة، أسس حيفتي. وضعت الشرطة وقوى الأمن الأخرى التي أحاطت بكان الحادث، المشتات من المواطنين الذين قعدوا وتراجعوا لمعرفة ما إذا كان قاتلهم بين ضحايا العملية الانتحارية، من الاعتراض. فحدثت مواجهات بين التجمهرين، وخاصة أولئك الذين تجمعوا على سطح سينما «مكس»، وبين أفراد الشرطة. وخرجت طواقم الإنقاذ والأمن لتقل الجرحى إلى المستشفيات حيث نقل إلى مستشفى «أبيخويلو» حوالي ٧٤ جرحيا (٤ بينهم ٤ أطفال) منهم ٣٠ جرحيا جراحيا خطيرة. ونقل إلى مستشفى بيلسونس (٤) وميتير (٣) وشيبا (٦) وهاشرون (٦) وولفسون (٩) جرحى. وكانت خطوط الهاتف قد انقطعت في منطقة وقوع الحادث. هذا وقالت مصادر الشرطة أن منفذ العملية قتل في أثناء الانفجار وأن رأسه انفصلت عن جسمه وكانت مقلقة تحت جهاز «الكسومات»، أمام بنك «ميريليك». وادانت التقارير الأولية بأن منفذ العملية عبر الشارع قبالة المركز التجاري ألتا الذكر عندما لاحظ أن عدد كبير من المارة قد تجمع ونقل التفجيرات التي حملها على جسمه وذلك إلى محلها بسيلس.

نفطارت الجثث والأضلاع في كل الأحياء. من جهة أخرى، أرسلت في منطقة تل أبيب تعزيزات شرطة، ٥٥٠ رجل شرطة، إثر وصول معلومات استخباراتية تتوقع القيام بعمليات انتحارية أخرى خلال أيام عيد المسارح.

شاهد عيان عربي على عملية تل أبيب، أسس، في حديث مع «الاحاد»:

شاهدت أشلاء جثث تطاير!

* العمال العرب يخسرون مصادر أرزاقهم بسبب هذه العمليات *



* إبراهيم طاور *

طاور: من الصعب وصف ما شاهدت، فقبل وقوع الحادث كان المكان مكتظا بالناس، وعشرات الأطفال كانوا متناكبين احتفالا بعيد المسارح، وعند وقوع الحادث تعالت الصراخات والبكاء، وخسروا الأطفال والنساء. وكان العديد من الجرحى يتراكمون وهم يتزفون دما. وخلال لحظات وصلت سيارات كثيرة لتجسدة داود الحمراء للعلاج المكثف، عدا عن سيارات الإسعاف الخاصة. فكما تعلمين، أن جميع «ديزنوف» ستر، يعتبر من اكبر المجمعات في البلاد، ويقصده الناس بالآلاف يوميا، رفا بسبب عظمة المدارس والعيد. وكما رفا بسبب عظمة المدارس والعيد.

والاحاد - هل يخرج أحد من هذه المنطقة عمال أو زائرون عرب؟ طاور: العرب في هذه المنطقة قلائل. أنا مثلا، أسكن هناك مع زميل آخر من البرقة منفذ. فأجرة البوابة عالية جدا مقارنة مع مناطق أخرى وكذلك أسعار المبيعات، ورعا لهذه الأسباب عدد العرب قليل. والاحاد - أنت كعربي ما رأيك بأحداث؟ طاور: إنه أمر شنيع جدا، فمن ناحية الضحايا والمصابين مهما كنا نسبح ونشاهد، فالصورة المباشرة أصبحت بكمثير. وليس من السهل وصفها. هذه الأضلاع لا تضر الضحايا فحسب بل تضر بالجميع وخسروا ندم العرب سوا، كل مواطنين أو عمال. واعتقد أن كل من أصحاص هذه العمليات أن يفهموا أن حياة كل إنسان عالية عليه وعلى عائلته، وهؤلاء الذين يتفنون استعدادات، بغض النظر إذا كانوا يهودا أو عربا عليهم أن يفهموا أن حياة الناس ليست ملكا لهم، فحسبنا الفلسطيني ناخذ من أجل الوصول إلى طاولة مفاوضات السلام، وهم يخربون على شعبنا.

وفي حديثه مع «الاحاد»، قال السيد مازن: «ولا أدري ما جرى لي بالضبط، فقد صدمت في المستشفى وأعاني من آلام في رأسي». وبسبب وضعه الصحي، لم يتمكن السيد مازن من مواصلة الحديث. وقالت زوجته: «وفي ساعات الصباح، توصيت زوجي إلى مكتب الترخيص في حورون، لأنها، بعض الأعمال، وكنت قد قعدت السيارة من بيتنا إلى حورون بطول المسافة، كلما اقترب مني بأص، كنت أبعد عنه حورون». ووقع انفجار، وكان الجرحى يرافقتا طوال الوقت، ولكن بعد أن انتهيا عمليا في مكتب الترخيص، قررا ألا تبقى في هذه المنطقة، وتوجهتا إلى بيتا وتناوتا وجبة العدا. ثم قال لي زوجي، بأنه يريد أن يشترى لي الملابس من متجر «ديزنوف»، وهكذا وصلنا إلى هناك وأوقفنا سيارتنا في منطقة الحادث.

وتضيف: «إن ما شاهدته لا يمكن وصفه، ببساطة. أجساد البشر تتطاير وأخري تهوي على الأرض. النساء والشباب والأطفال يصرخون ويبكون، والكل يتراكم على الدماء يتزف. مرفقتا كان محرجا جدا، وخفتا من الاعتداء، علينا، ولم يكن هناك إلا الابتعاد عن المكان». وأضافت: «وفي الطريق إلى المستشفى كان وضع زوجي غير طبيعي، وكأنه فقد الوعي أو الفكرة، حتى أنه راح يسألني... أين أنت... ماذا تفعلين... أين نحن... ماذا نحن؟».

* والاحاد - هل شاهدت مصابين، كيف كان ذلك؟

(الجبلة ص ١٥)



احتجاجا على العمليات الاجرامية ضد الابرياء

اضراب في السلطات المحلية العربية لساعتين، اليوم

● لجنة المتابعة العليا تعقد اجتماعا استثنائيا في شفاعمو ولشجب العمليات الارهابية ● استنكار التحريض العنصري للمتجسدين بهتاف: «الموت للعرب» ● تنظيم مظاهرة رفع شعارات قبل افتتاح مؤتمر المساواة يوم الجمعة القادم ● ممثلو اللجان العمالية ومجلس عمال الناصرة يستنفرون ● منطقة عكا تطلق صرختها ● مظاهرات احتجاجية في حيفا وكفرقرع والقدس ودهش وسخنين ●

● شفاعمو - مكتب «الاتحاد» - من احمد حدي - استنكرت لجنة متابعة العليا للجماهير العربية بشدة، العملية الارهابية الاجرامية التي وقعت أمس الأول الأحد في القدس، وقررت اعلان

الاضراب الانذاري اليوم الثلاثاء، في جميع المجالس المحلية العربية من الساعة الثانية عشرة ظهرا حتى الثانية بعد الظهر ونادت بجميع أعمال العنف والارهاب التي تستهدف قتل أمال

الشعبين في السلام العادل والتعايش المشترك جاء ذلك في اجتماع طاريء عقدته أمس الاثنين في شفاعمو. وأكدت اللجنة

موقفها الواضح والحازم باسم الجماهير العربية الفلسطينية في اسرائيل، بمواصلة العملية السلمية نحو انجاز سلام عادل وشامل يضمن حقوق

وامن جميع شعوب المنطقة. واعبرت اللجنة ومعه عسار في حين تركبها وليس على شعب الشعب الفلسطيني، وقيادته معمرة عن رفضها للعقاب الجماعي أثر كل

عملية ارهابية يقوم بها نفر قليل ومنيرة، مؤكدة ان الحصار التجويحي للشعب الفلسطيني لا ينفذ السلام ولا يقضي على الارهاب، وان الفصل بين الشعبين لا يمكن الا من خلال تحقيق سلام عادل ودائم يرتكز الى

اقامة دولة فلسطينية مستقلة وعاصمتها القدس العربية الى جانب اسرائيل. وعبرت اللجنة عن استيائها من المحاولات الاسرائيلية لفرض الاملاات

والايزازات على الجانب الفلسطيني والتكرار لنتائج اتفاق اوسلو. واستنكرت اللجنة بشدة، التحريض المبني الشفوي ضد الجماهير العربية ونادت بالاصوات المطردة التي تضع العرب في قفص الاتهام! والتهافت اللجنة بعد النقاش، القرارات التالية: ● مناقشة قياديي

الشعبين - عدم الزرع لأهداف مركبي العمليات الاجرامية، اما الوروق يخدم ضد أعداء السلام وتسريع العملية السلمية على أساس حقوق الشعبين - تخصيص ساعة دراسية اليوم، الثلاثاء، في جميع المدارس

العربية، ينقل عبرها الى الطلاب ميرقات الجماهير العربية من هذه العمليات. ومن أجل السلام العادل والتعايش المشترك ● تنظيم مظاهرة رفع شعارات تعبر عن موقف الجماهير العربية يوم الجمعة القادم قبل افتتاح مؤتمر المساواة في الناصرة ● تنظيم مظاهرات وفعاليات احتجاجية مشتركة في المدن والقرى العربية ● اجراء ندوة عربية يهودية مشتركة في كفرقاسم

يحدث أحمد الحاج (كوكب) ومحمد غنابم (سخن) وفصل نعامته (عربية) والتائب حنا حداد ومحمد حسن كتعمان، ممثل الحزب الديمقراطي العربي، وعلي ابراهيم، رئيس مجلس بسمه طيعون فاجعوا على استنكار العملية الاجرامية.

● ممثل اللجان العمالية ومجلس عمال الناصرة يستنفرون ● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - عقد في مجلس عمال الناصرة، مساء أمس الاثنين، اجتماع احتجاجي ضم عددا من سكرتيري مجالس العمال العرب واعضا من قيادة المندوبين وممثلي لجان عمالية، استنكروا فيه

حوادث التفجير الارهابية التي وقعت في تل أبيب والقدس واشكلون وتكلم في الاجتماع، سكرتير مجلس عمال الناصرة، محمد ابراهيم وعدد من المسؤولين في مجلس العمال. وقدم القائم بأعمال سكرتير المجلس، سامي الحاج، اقتراحا لبيان شمل

عدد من القرارات التي صودق عليها بالاجماع. وما جاء في البيان ان «الرجل عبر عن الله من العملية الارهابية، وانت تكلمت معه بفظافة. فهل كنت تتصرف هكذا مع رئيس بلدية تل أبيب؟» ●

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - بحث الناطق بلسان بلدية الناصرة، رزقي حكيم، أمس الاثنين، برسالة احتجاج الى وزيرة العلوم والفنون، شوليت الروني، المتولدة عن التلفزيون الرسمي حول تصرفات الصحفي، حاييم يافين، ومرفقه تجاه المواطنين العرب، كما برز في اثناء التشرعات

الاجرامية المتواصلة، التي يشهدها التلفزيون الاسرائيلي في اعقاب الانفجار الذي وقع أمس الأول في القدس. وجاء في الرسالة ان اقوال يافين وضعت الجماهير العربية في قفص الاتهام، ففي لقائه مع رئيس بلدية الناصرة، رامز جرايسي، تصرف يافين

بشكل مصوري يبرز ذلك في رده على اقوال جرايسي عندما أكد ان الجماهير العربية تدب حينها الاعداء، ومنفذه ومخططة، إذ قال يافين ان هذه الاقوال «ضريبة كلامية». كما اشار حكيم الى اقوال يافين ان العرب، في المناطق المحتلة واسرائيل

صمتوا او امتدحوا الاعتداء، متجاهلا بذلك النظارة التي اقامتها جبهة الناصرة في نفس يوم الحادث والتي كان ينفذها التلفزيون خلال اللقاء مع جرايسي. ونسب حكيم الى انه ليس من واجباتنا ان نتعذر امام الشعب

وقال: «نفسر هنا الى الشعب العربي الفلسطيني، الذي الاسرائيلي او نخجل لكننا ننتمي الى الشعب العربي الفلسطيني، الذي معظم مواطنيه يعارض عمليات الارهاب» ● وصلت نسخة من الرسالة التي مدير عام سلطة اليت، سمرطي كرشنيدو، ومعه ادارة سلطة اليت مبني فايتسمان ورفيق حلي محرز

التشرة الاخبارية وحاييم يافين نفسه. وكانت قد وصلت الى رئيس بلدية الناصرة، أمس الاثنين، نسخة من رسالة وجهتها مواطنتان يهوديتان، راجيل كرمي، من كفر حسي، ودوفرا دان من القدس، كانتا قد بعثتا بها الى حاييم يافين، محتجتان على تصرفه مع رئيس بلدية الناصرة، رجا، في الرسالة: «خجلت وغضبت حتى اعصاب نفسي، ان اسمعك وازار كيف تقابل رئيس بلدية الناصرة، لقا، فقا وكان هذا الرجل هو مثل عرفات او «حجاسي». لقد عبر الرجل عن الله، ونقل

موقف سكان مدينته الناصرة والمهم. وانت تصرفت معه باستهتار واحسان، علم بانك لست قاضيا او منظر حكم الاعدام. وعلو كنت تتكلم هكذا مع رئيس بلدية القدس او تل أبيب. ان هذه التصرفات تشبه تصرفات اولئك المتطرفين في الشارع وكنت قاسيا

مطلهم. من الاقل ان تعترف لجرايسي». ●

● رسالة مواطنتين يهوديتين ● وكانت قد وصلت الى رئيس بلدية الناصرة، أمس الاثنين، نسخة من رسالة وجهتها مواطنتان يهوديتان، راجيل كرمي، من كفر حسي، ودوفرا دان من القدس، كانتا قد بعثتا بها الى حاييم يافين، محتجتان على تصرفه مع رئيس بلدية الناصرة، رجا، في الرسالة: «خجلت وغضبت حتى اعصاب نفسي، ان اسمعك وازار كيف تقابل رئيس بلدية الناصرة، لقا، فقا وكان هذا الرجل هو مثل عرفات او «حجاسي». لقد عبر الرجل عن الله، ونقل

موقف سكان مدينته الناصرة والمهم. وانت تصرفت معه باستهتار واحسان، علم بانك لست قاضيا او منظر حكم الاعدام. وعلو كنت تتكلم هكذا مع رئيس بلدية القدس او تل أبيب. ان هذه التصرفات تشبه تصرفات اولئك المتطرفين في الشارع وكنت قاسيا

مطلهم. من الاقل ان تعترف لجرايسي». ●



● مظاهرة احتجاجية على العمليات الارهابية، أمام مقر لجنة المتابعة، أمس ●

في القدس، وقررت اعلان
الاضراب الانذاري اليوم
الثلاثاء، في جميع المجالس
المحلية العربية من
الساعة الثانية عشرة
ظهرا حتى الثانية بعد
الظهر ونادت بجميع
أعمال العنف والارهاب
التي تستهدف قتل أمال
الشعبين في السلام
العادل والتعايش المشترك
جاء ذلك في اجتماع
طاريء عقدته أمس
الاثنين في شفاعمو.
وأكدت اللجنة
موقفها الواضح والحازم
باسم الجماهير العربية
الفلسطينية في اسرائيل،
بمواصلة العملية السلمية
نحو انجاز سلام عادل
وشامل يضمن حقوق
وامن جميع شعوب
المنطقة.
واعبرت اللجنة
العملية الاجرامية،
ومعه عسار في حين
تركبها وليس على شعب
الشعب الفلسطيني، وقيادته
معمره عن رفضها للعقاب
الجماعي أثر كل
عملية ارهابية يقوم بها
نفر قليل ومنيرة، مؤكدة
ان الحصار التجويحي
للشعب الفلسطيني لا ينفذ
السلام ولا يقضي على
الارهاب، وان الفصل بين
الشعبين لا يمكن الا من
خلال تحقيق سلام عادل
ودائم يرتكز الى
اقامة دولة فلسطينية
مستقلة وعاصمتها القدس
العربية الى جانب
اسرائيل.

(البقية ١٢ ص)

مواطنتان يهوديتان تطالبان حاييم يافين بالاعتذار من رامز جرايسي!

● «الرجل عبر عن الله من العملية الارهابية، وانت تكلمت معه بفظافة. فهل كنت تتصرف هكذا مع رئيس بلدية تل أبيب؟» ●

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - بحث الناطق بلسان بلدية الناصرة، رزقي حكيم، أمس الاثنين، برسالة احتجاج الى وزيرة العلوم والفنون، شوليت الروني، المتولدة عن التلفزيون الرسمي حول تصرفات الصحفي، حاييم يافين، ومرفقه تجاه المواطنين العرب، كما برز في اثناء التشرعات

الاجرامية المتواصلة، التي يشهدها التلفزيون الاسرائيلي في اعقاب الانفجار الذي وقع أمس الأول في القدس. وجاء في الرسالة ان اقوال يافين وضعت الجماهير العربية في قفص الاتهام، ففي لقائه مع رئيس بلدية الناصرة، رامز جرايسي، تصرف يافين

بشكل مصوري يبرز ذلك في رده على اقوال جرايسي عندما أكد ان الجماهير العربية تدب حينها الاعداء، ومنفذه ومخططة، إذ قال يافين ان هذه الاقوال «ضريبة كلامية». كما اشار حكيم الى اقوال يافين ان العرب، في المناطق المحتلة واسرائيل

صمتوا او امتدحوا الاعتداء، متجاهلا بذلك النظارة التي اقامتها جبهة الناصرة في نفس يوم الحادث والتي كان ينفذها التلفزيون خلال اللقاء مع جرايسي. ونسب حكيم الى انه ليس من واجباتنا ان نتعذر امام الشعب

وقال: «نفسر هنا الى الشعب العربي الفلسطيني، الذي الاسرائيلي او نخجل لكننا ننتمي الى الشعب العربي الفلسطيني، الذي معظم مواطنيه يعارض عمليات الارهاب» ● وصلت نسخة من الرسالة التي مدير عام سلطة اليت، سمرطي كرشنيدو، ومعه ادارة سلطة اليت مبني فايتسمان ورفيق حلي محرز

التشرة الاخبارية وحاييم يافين نفسه. وكانت قد وصلت الى رئيس بلدية الناصرة، أمس الاثنين، نسخة من رسالة وجهتها مواطنتان يهوديتان، راجيل كرمي، من كفر حسي، ودوفرا دان من القدس، كانتا قد بعثتا بها الى حاييم يافين، محتجتان على تصرفه مع رئيس بلدية الناصرة، رجا، في الرسالة: «خجلت وغضبت حتى اعصاب نفسي، ان اسمعك وازار كيف تقابل رئيس بلدية الناصرة، لقا، فقا وكان هذا الرجل هو مثل عرفات او «حجاسي». لقد عبر الرجل عن الله، ونقل

موقف سكان مدينته الناصرة والمهم. وانت تصرفت معه باستهتار واحسان، علم بانك لست قاضيا او منظر حكم الاعدام. وعلو كنت تتكلم هكذا مع رئيس بلدية القدس او تل أبيب. ان هذه التصرفات تشبه تصرفات اولئك المتطرفين في الشارع وكنت قاسيا

مطلهم. من الاقل ان تعترف لجرايسي». ●

دعما للمسيرة السلمية

عشرات الآلاف يتظاهرون في غزة

حاشدة، باتجاه مبنى مجلس الحكم الذاتي وهي تهتف: «ولا للعنف نعم للسلام»، و «الارهاب عدونا» و «العنف عدو السلام والنصر الاقتصادي».

واختتمت المسيرة بمهرجانا خطابي، تحدث فيه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قائلا: «ولن نسمح أبدا بأن تكون أرضنا مسرحا للمتآمرين الذين ينفذون

بالوكالة، سليم الزعنون، كلمة دعا فيها «حماس» إلى وقف الأعمال الارهابية التي تمس مصالح الشعب الفلسطيني أولا وقبل كل شيء».

وأشار إلى أن «حماس» تتلقى الأوامر من قيادات خارجية في دمشق وطهران، للتخريب على المسيرة السلمية وضرب حقوق الشعب الفلسطيني.

وانطلقت الجماهير في مسيرة

• غزة - لمراسلنا - بدعوة من حركة «فتح»، شارك عشرات الآلاف، أمس الاثنين، في مسيرة مهيبه في غزة، احتجاجا على أعمال العنف والإجرام، التي نفذها إسرائيل في القدس.

ويجهر المشاركون في ميدان البرمك، غاليبيتهم من طواب المدارس والموظفين والعمال، والقي رئيس المجلس الوطني الفلسطيني

مظاهرتان عinfeldتان في تل أبيب



• المتظاهرون في تل أبيب - تصوير «إسرائيل سان» •

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرت مساء أمس الاثنين، مظاهرتان عinfeldتان في تل أبيب، الأولى أمام وزارة الأمن والثانية في مكان الجرمية. وفي المظاهرة أمام وزارة الأمن، التي تزامنت مع جلسة الحكومة، حاول المتظاهرون الاقتحام من مبنى الوزارة عدة مرات، إلا أن أجهزة الأمن منعتهم من ذلك واعتقلت الشرطة العشرات منهم.

وفي المظاهرة الثانية وقع اشتباك بين المتظاهرين والشرطة، واعتدى المتظاهرون على سيارة كانت تقل رئيس الكتبت، شيعق قايس، وسيارة أخرى تابعة للشرطة.

وادعى بعض المتظاهرين، أن سيارة الشرطة دهست ثلاثة من المتظاهرين، وخلال الاشتباك وقع عدد من الجرحى الذين تلقوا العلاج في المكان.

تنتباهو يعرض على بيرس خطة من خمس نقاط

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن زعيم «الليكود»، بنيامين نتنياهو، أنه عرض على رئيس الحكومة، شمعون بيرس، خطة من خمس نقاط لمحاربة الارهاب، ورفض الاقتراح عنها.

إلا أن نتنياهو قال إن الخطة تعتمد على منح حرية العمل والحركة للجيش، وعلى منع وجود ملابغ للارهابيين، الذين عليهم أن يعلموا أن الجيش بإمكانه الوصول إليهم أينما كانوا. وبغضه من تصريح نتنياهو أن خطته تدعو إلى دخول الجيش للمنطقة الفلسطينية.

هذا ودعا نتنياهو نشطاء «الليكود» والمعارضة إلى الانسحاب من الشوارع والمحافظة على الهدوء والاعتصام، على الرغم من الآلم والغضب، وفيها الغضب يجب توظيفه في المعركة ضد الارهاب، لأن الارهابيين يهدفون إلى تفكيك الشعب وإثارة الخلافات فيما بينه.

اليوم، يتم نقل جثمان العمال الرومانيين ضحايا عملية القدس

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - يتم، اليوم الثلاثاء، نقل جثمان العمال الرومانيين ضحايا عملية أمس الأول في القدس، إلى رومانيا. وسيتم ذلك بعد إجراء الطقوس الدينية بمشاركة العمال ورجال الكنيسة في القدس.

وقدم سفير رومانيا في إسرائيل يوراني سنسلاف تعازيه إلى عائلات الضحايا في إسرائيل ورومانيا، معبرا عن أمله في استمرار المسيرة التفاوضية حتى تحقيق السلام الشامل في المنطقة.

وطالب السفير من الشركات، التي تشغل العمال الرومانيين، تخصيص وسائل نقل لهم، وبأن لا تمتعهم إسرائيل أمام أي عامل يرغب في العودة إلى بلاده حتى وإن لم تنته مدة العقد معه، وذلك على الرغم من اعتقاده بأن هذه الأحداث لن تمنع العمال الرومانيين من العمل في إسرائيل. وأضاف أن سبب الامتناع قد يكون ظروف العمل ودوس الحقوق. فقد أثرت الكثير من الانتقادات حول هذه الظروف ويجري الآن التباحث حولها بين السفارة والجهات الإسرائيلية المختصة.

مقادرتي مكان العمل، ابغيتي المسؤولة أن كل شيء يبتنا انتهى وأنه لا مكان عمل لي عندهم. وقالت لي: «لا تحسب أن ذلك لآل عربي»، إلا أن توجيهها كان واضحا، لآني عربي.

هذا إضافة إلى الغضب الذي نراه في نظرات معظم اليهود الذين نواجههم في العمل والشارع، وبصرامة أنا لم أخرج من بيتي للعمل منذ يوم الاثنين الماضي حتى يوم أمس وتوجهت فقط يوم الأربعاء، إلى التعليم، وحتى هنا خفت أن أسافر بسيارتي الخاصة لأن ذلك قد يستفزهم.

(آمال شحادة)

اجتماع عاجل في البيت الأبيض لبحث الوضع في الشرق الأوسط

□ كليتون يعرب عن استيائه واستنكاره لأعمال العنف المجنونة □ كريستوفر يقطع زيارته في الخارج ويعود على وجه السرعة إلى واشنطن! □



• يجتمعون أشلاء ضحايا عملية أمس في تل أبيب - تصوير «إسرائيل سان» •

قطع زيارته إلى ترينيداد وتوباغو وأوصحت المصادرة إلى وزير الخارجية، وارن كريستوفر، قرر

وعلم من مصادر في البيت الأبيض أن كليتون دعا مستشاريه إلى عقد اجتماع عاجل للبحث في

• تايلور (الولايات المتحدة) - الركاالات - أعلنت المتحدث باسم البيت الأبيض، جيني ترزانتو، أن الرئيس الأمريكي، بيل كليتون، أعرب، أمس الاثنين، عن استيائه واستنكاره في تايلور (ميشيغان) وأعمال العنف المجنونة، بعدد العملية الانتحارية في تل أبيب.

وقال كليتون في خطاب القاء، خلال جولة انتخابية يقوم بها في ولاية ميشيغان: «وما يدعو للسخرية أن القوى التي اغتالت رئيس الوزراء الإسرائيلي، يتسحاق رابين... وتلك التي قتلت إسرائيليين في اليومين الأخيرين لديها قاسم مشترك واضح وهو أن كليهما يريد نهاية عملية السلام».

وأضاف: «أطلب منكم جميعا مواطني الأعزاء، توصية هذه الرسالة إلى إسرائيل: إذا ما قاتلتم من أجل السلام سنكون إلى جانيكم».

في محاولة لحفظ الأمن

ادخال ألف جندي إلى القدس!

لم يضع الجنود في الباصات لأن مراقبة المحطات واكتشاف أي مشبوه قبل صعوده إلى الباص سيقلل الاضرار في حال ضبط أي متسحر، لأنه في حال نجاح أي متسحر بالصعود إلى الباص سيكون الشن باهظا.

بعد الحادثين الإجراميين فيها في غضون أسبوع. ويعد المدينة وكأنها في حالة حرب.

وقال القائد العام للشرطة، أساف حيفتس، أن الجنود انتشروا بكامل أسلحتهم في مفاقر الطرق ومحطات وقوف الباصات، في

شاهد عيان عربي على عملية تل أبيب، أمس، في حديث مع «الاتحاد»:

(تتمتة من ص ٣)

• «الاتحاد» - كيف تؤثر مثل هذه الحوادث على العمال العرب؟

- طابور، إلى جانب الحرف من العمل بحرية والمشتان في منطقة يهودية، فالعمال مهذون بالفضل. خذي مثلا ما جرى معي، يوم الأحد

الماضي، عند وقوع حادث التفجير في القدس. فانا ادوس السياحة. وضمن دراسي احتاج إلى الجهاز برنامج تطبيقي «ستاج» في مكتب سياحية. وأعمل في ساعات المساء في سور ماركيت. قبل وقوع ذلك الحادث، ابغيتي المسؤولون في مكتب السياحة، أنهم متراحون لعملي وبأنهم سيعطوني مسؤولية عمل أكثر. ولكن يوم الأحد، كل شيء تغير، وقبل

الف جندي يقتحمون مخيم الفوار ويعلنونه منطقة عسكرية! الفوار

*** اغلاق منزلين قبل هدمهما * اعتقال العشرات * حملة تفتيش من بيت الى بيت * اقتحام مساكن طلبة في ابو ديس * قائد الحملة: اتخذنا اجراءات غير مسبوقة ***

العشرات ومنهم افراد عائلتي منفذي عملياتي القدس واشكولون. وافادت مصادر صحفية، ان جنود الاحتلال دخلوا من بيت الى بيت في المخيم ونفذوا حملة تفتيش مكثفة وعثروا محتويات البيوت واعتدوا على العشرات من اصحابها بالضرب.

وقال محمد عايش، أحد مرطفي وكالة «الفرز» و«الأوتروا»، ان حملة الجيش الاسرائيلي قاسية ومشددة. ومنع الجنود مرطفي و«الأوتروا» من مرزولة اعماهم.

وقال الضابط جادي، ان الجيش قدم طلبا لاستصدار امر لهدم بيت شاب فلسطيني من الطاهرة، قام بعملية عنائية قبل عدة اشهر في حي «رمات اشكول» في القدس.

على الصعيد ذاته قال مصدر فلسطيني ان جنود الاحتلال اداهوا فجر امس الاثنين، مساكن طلبة كلية العلوم والتكنولوجيا التابعة لجامعة القدس في بلدة ابو ديس، شرق القدس.

وقال الشيخ حسن طهري وزير الاوقاف الفلسطيني، ان الجنود دخلوا الى المنازل وبشكل فظ وجوهسروا لكلمات قاسية للعارس وطهروا ابواب الغرف المغلقة. وان الجنود احتجزوا الطلبة لساعات طويلة واعتقلوا ثلاثة وصادروا كسبسات من الكتب والاوراق والمستندات.

يذكر ان رئيس الحكومة شمعون بيرس، أعلن امس الاول الاحد، الحرب الشاملة على «حماس» مؤكدا ان اسرائيل «قررت اجتثاث حركة «حماس» من جذورها»

حيفا - مكتب والاتحاد - قال الضابط جادي، قائد حملة قوات الاحتلال في مخيم الفوار الفلسطيني، الواقع جنوب مدينة الخليل، ان الجيش اتخذ اجراءات قاسية جدا ضد اهالي المخيم لم يتخذ مثلها في السابق في محاولة لتربية اهالي المخيم وردعهم، بعد ان تأكد لنا ان المخيم يشكل دقنة للقتل من «حماس» ولم يكثف الضابط جادي عن الاجراءات القاسية، لكنه اشار الى ان قوات الجيش اغلقت منزلي عائلتي الشابين الفلسطينيين اللذين نفذوا اعمال التفجير في القدس واشكولون. وبينما ايام، وذلك كخطوة اولى حتى استصدار امر من السلطات المختصة لهدم المنزلين.

واشار جادي الى جزء من الاجراءات التي تقرر تنفيذها ضد جميع اهالي المخيم منها، تقييد حرياتهم وعدم منحهم تصاريح عمل واخضاعهم لحظر التجول ورمرة معيشتهم! ودخل فجر امس الاثنين، نحو الف جندي وجندة الى مخيم الفوار بعد الاعلان عنه منطقة عسكرية مغلقة الى اجل غير محدد. وبينما انتشر الجنود على اسطح المنازل واقاموا الحواجز في جميع انحاء المخيم البالغ عدد سكانه (٤) الاف نسمة، انتشر افراد المخابرات مزودين بلواحق عشرات المظلوين في الاحياء.

واخرج جنود الاحتلال جميع الرجال والشباب في المخيم من بيوتهم وجمعهم في ساحة المدرسة لعدة ساعات، وبعد تحقيق مكثف معهم، اعتقل

في ندوة حول مؤتمر المساءة

اهالي ابوسنان يستكرون عمليات القتل الدموي ويدعون الى تسريع عملية السلام

المخية واهاليها. وأكد في حديثه ان المعركة من أجل المساءة طويلة، ونحتاج الى رص الصفوف بغية تحقيق المساءة على كل المستويات. وتقرر رئيس مجلس المغار المحلي وسكرتير لجنة الرؤساء، الدكتور اسعد عرابدة الى الفجوة الحقيقية بين السلطات الدرزية واليهودية، مقدما ادعاءات السلطة بان من يخدم في الجيش يتأهل للحقوق. واعطى العديد من الأئمة من معاناة القرى العربية الدرزية رغم خدمة ايتانها في الجيش الاسرائيلي وقوى الأمن الأخرى.

وقد الدكتور حنا سيد رئيس اللجنة التحضيرية لمؤتمر المساءة، رئيس مجلس عيلبون المحلي عرضا مفصلا عن مسيرة النضال من أجل المساءة وارتباطه بالنضال من أجل السلام وأشار الى مسؤولية الحكومة وحزب السلطة كافة عن الفجوة بين الشيعين مشرا الى ضرورة تفعيل العامل الذاتي بشكل أفضل وأحكم من أجل وضع المساءة ذاتها اسماح الامم الرابع. وطرح في مناقشته الموضوعات والدراسات التي سيعاها المؤتمر.

واجاب المحاضرون على اسئلة واستفسارات العديد من المحضر. وأدار الندوة وتولى عرافتها مركز الفعاليات الثقافية في المركز الجماهيري حنين سويطي.

ابوسنان، لمراسلة - ونستكر بشدة العمل الاجرامي الدموي الذي أودى بحياة العشرات من الابرياء، من الشيعين، ونستقدم بالتعازي لعائلات القتلى وبشعيات الشفاء. الماحل للجرمي. ونطالب الحكومة الاسرائيلية بعدم الانجرار وراء أصوات البين الفاشي الداعية الى معاقبة الشعب الفلسطيني وسلطته الوطنية عقابا جماعيا. ونؤكد ان الطريق الوحيد لوضع حد لسفك الدماء هو تسريع العملية السلمية نحو هدفنا المنشود بإقامة الدولة الفلسطينية لمراجعة مرفقات الاحتلال ومخلفاته. اننا نناشد الشعب الاسرائيلي وحكومته وقراء السياسة المتعققة، ضبط النفس والعمل المشترك مع السلطة الفلسطينية للخروج من المأزق الحالي، واتخاذ مسيرة السلام لما فيه مصلحة الشيعين.

هذا ما جاء في نداه وجهه المشاركون في ندوة حول مؤتمر المساءة جرت امس الأول في المركز الجماهيري في ابوسنان.

وتحدث في هذه الندوة السيد علي هزبة رئيس مجلس ابوسنان المحلي مشيرا الى مسيرة السلطات المحلية العربية الدرزية في نضالها من أجل المساءة، وان ما تحقق من تقدم في هذه الطريق كان نتيجة النضال والوعي للسلطات

نبيل شعث لا يستبعد مساهمة متطرفين اسرائيليين في عمليات القدس

* ويضيف: من المؤكد ان «الليكرود» يستفيد سياسيا من هذه العمليات



● أحد المباني المتضررة من انفجار القدس، امس الاول ●

لهم اي نفوذ على هذه المجموعات المسلحة. وادّعى وقد لاحظنا طرانا انفجارا امس الاول الذي تعطل (للجنة المسلحة في الحركة الصهيونية) تأتي داتا من الحجاز.

وذكر شعث في هذا السياق الاردن حيث توجد والقيادة التاريخية لحماس وسوريا ولبنان حيث يوجد الجناح المناهض الأكثر صلابة وكذلك والشبكة الابرائية والتي قر في عمان عبر شخص يدعى عماد العلمي.

وعندما ستل عن قرص الحفظ على هدنة الثلاثة اشهر، التي اغلقتها منفذو عملية امس الاول الاحد، في القدس، اجاب شعث انه يجهل ذلك لان آخر العمليات ومن فعل خلا عر الدين القسام في الخليل المنطقة التي ليست تحت سلطتنا.

باريس - و. ص. ف. - أعلن نبيل شعث - وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني في حديث نشرته صحيفة «لوموند» الفرنسية، امس الاثنين، ان هذه العمليات هي «مقدمة حتمية» بان العملية الدامية في القدس وما كان بالامكان تنفيذها لولا تعاون متطرفين اسرائيليين.

واضاف ان «الجرقة تفيد البين الاسرائيلي واليسين عندنا اللذين يريدان كلاًهما القضاء على عملية السلام».

واضاف شعث ومن المؤكد ان الليكرود يستفيد سياسيا من هذه العمليات. وتساءل ومن هم، بالاضافة الى الارباء الذين كفوا، ضحايا هذه الهجمات؟ ثم اجاب انهم والسلطة الفلسطينية وشعبنا وشمعون بيرس وحزبه والعمل، اقتحموا اعينكم ان ذلك واضح.

وذكر شعث بان آخر العمليات ضد الاسرائيليين وهي من فعل مرتزقة متطرفين عن القيادة السياسية كما عن القيادة العسكرية الداخلية فركتهم. واكد ان والقادة السياسيين الداخليين ل«حماس» والجهد الاسلامي، يؤكدون لنا واعتقد ان هذا صحيح ان ليس

في اعقاب طعن مستوطنين

عشرات المستوطنين يعربدون في سوق الخليل ويمتدنون على ممتلكات الاهالي

ومستوطنة وكريات اربع. وافادت قوات الجيش الحجاز في شوارع الخليل في محاولة لاعتقال الشاب الفلسطيني واعتقلت (١١) شابا على ذمة التحقيق.

وقال مصدر عسكري اسرائيلي ان قوات الجيش نجحت في اعتقال الشاب، بعد وصول معلومات تفيد بان شابا جرحا اصيب بجراحا تاريا في كتفه، وصل الى مستشفى وعاليمه في الخليل لتلقي العلاج. وانه بعد التحقيق معه اعترف بالظن.

وتوجهت فحة المستوطنين في الخليل الى رئيس الحكومة وزير «الامن» شمعون بيرس، طالبة عدم اعادة الانتشار في الخليل، فبسم طالب رئيس مستوطنة وكريات اربع كينسفر، الحكومة باستخدام القصة الجديدة ضد اهالي الخليل.

حيفا - مكتب والاتحاد - عربة عشرات المستوطنين، امس الاثنين، في سوق الخليل وقلوا بسطاطات المحضرات والفاكهة رأسا على عقب. ورفضوا المجاورة على سيارات الفلسطينيين ويعربدون، وذلك في اعقاب طعن شاب فلسطيني، طالبين متدينين في مدرسة تلومود.

وقال مصدر عسكري اسرائيلي ان شابا فلسطينيا طعن الطالبين بسكين واصابا بجروح تراوحت بين خفيفة ومتوسطة، ولا بالفرار.

ونقل الجرحان الى مستشفى وهادسا عين كارد في القدس للعلاج. وقال شاعر عيان انه فور شيرع نيا الظن هربت الى المكان قوات كبيرة من الجيش وحرس الحدود واربعة سيارات اسعاف، تابعة للجيش

الصحف السورية - السلام العادل يحقق الامن

حقولهم (في الشساسة الى الفلسطينيين والاتفاقات المعقودة مع اسرائيل) يستحيل ان يوفق الامن والاستقرار للمنطقة. وطالب اسرائيل بـ «الاستجابة لقرارات الشرعية الدولية ومطالبتنا السلام العادل والشامل وبلا من التهديد والوعيد». واضافت ان محادثات واي بلاتشين (ميريلاند، الولايات المتحدة) ومحتاج الى موقف اسرائيلي صريح وواضح في ما يخص اقامة السلام العادل والشامل وليس الى مواقف تريد الامور تعقيدا وتبعدها الى اعماها.

دمشق - الوكالات - قالت الصحف السورية، امس الاثنين، في اعقاب عملية القدس ان السلام العادل يحقق الامن وطالبت اسرائيل بالاستجابة لقرارات الشرعية الدولية وبلا من التهديد والوعيد.

وبعد ان اشارت الى انه ومن غير المعروف ان المؤكد ما اذا كانت مبادئ السلام على المسار السوري مستحالة لا، قالت صحيفة «البعث» وثبت بالدليل القاطع ان السلام الهني والقوي الذي لا يعيد لاصحاب الحق



كسر القواعد لا يكسر الارهاب!

□ بقلم: نظير مجلي □

متسكن بروطننا وبالحسبة المشتركة، يهودا وعسرا فيه،



أمدى ضحايا «بطولات» وحاس، التي تلتق جبهة إلى مستشفى وبغليز، في تل أبيب، أمس، (تصوير: إسرائيل سان)

وماذا فعلت الحكومة؟ قررت اقصاء طاقم امني لمكافحة الارهاب، اعطى حسرية الحكم حتى في المناطق الواقعة تحت سيطرة السلطة الوطنية الفلسطينية، مثل غزة ونابلس وجنين وطرلكرم ورام الله وبيت لحم، ولكانحة وحساس، و الجهاد، في مثل هذه الممارسات، حقا، حل للارهاب!! ألا يعني هذا حربا فعلية وضمانات مسجلة مباشرة!! ألا يدركون ان في هذا استفزاز، ايضا، للسلطة الوطنية الفلسطينية وقواتها الامنية!! ألا يهيمون ان هذا يعني وضع الغالبية الساحقة من الشعب الفلسطيني في خندق الضحايا، بين في ذلك انصار السلطة!! لقد أعلن رئيس الحكومة، السيد بيرس، بعد جلسة الحكومة هذه الليلة انه غير سعيد بان تعود الانتفاضة و بان تصعد منظمة التحرير الى الحرب و الارهاب، كما اسماها، فجعل يستوي هذا التصريح مع القول ان القانون الوحيد الذي لا يفرقه هو قانون الدفاع عن النفس وانه سيسهل الى كل مكان، بما في ذلك مناطق السلطة الوطنية!!

أحدنا لا نتعجب ان احدا يستطيع ان يتفلسف في سقوف الوقف او في حجم الألم. وان كان يوجد ما يميزنا في تقييم الموقف، فهو اننا لا ننقد صوابا ولا نترك مشاعر الاسى بعينها بعقولنا. ونعتقد اننا بسبب هذا نرى الطريق للخاص بوضوح اكبر. ولهذا كله نقول، بالأم وبأسف شديد، ايضا، ما قرره الحكومة في جلستها مساء، أمس، الاثنين، وكذلك ما اقترحه المعارضة، ان يحل مشكلة الارهاب حالا جزئيا. ولا يضمن ان تتوقف أعمال عنف، وبصوت مشتق نقول، مرة اخرى: انتظروا العملية الارهابية القادمة. ولتبدأ باليمن: الكل يصتفرق بان الارهاب هو ليس قضية فرد، تصل اليه وتضربه مرة واحدة وتزاح. وما يفرحونه هو: «والحق محكم لجميع المناطق الفلسطينية ورفض جميع تجرل شامل والانتقال من بيت الى بيت لصادرة الاسلحة واعتقال المشويعين وطردهم من البلاد». هكذا نفوه مساء، أمس الجفرا في الاحتياط، يستحق مردخاي، زعيم والليكرود الجديد.

ونعتمد الارهاب والارهابيين. لا نخضع ولا نستسلم. لكننا خضبة مزدوجة، لاننا بعد كل حادثة كهذا ترتفع أصوات وترتكب ممارسات انتقامية منا. بعضها بدافع عنصري واضح، وبعضها بدافع اخرى، ليست بعيدة عن روح العنصرية: عمال يصلون من اعالمهم مرة يعتدي عليهم او يطاردون من عنصريين او من رجال امن على احتلال برانهم. رجال جمهور يتعصبون لاسات، حتى من صحفيين مثل حاييم بيلين، الذي يحاول ان يكون موضوعا وادنا اسماء كل رجال الجمهور من أقصى اليمن الى أقصى اليسار اليهودي. لكنه لا يحتمل ان يسمع عربيا مثل رئيس بلدية الناصرة، رامز جرابسي، يستنكر بصدق العملية الارهابية لكنه يستمع للكلمات باسلوب الخاص، فقلنا انه عربي، مسروح لاي يهودي ان يكسر كل القواعد والادوات للتواصل مع العربي وشروه الحقائق لدرجة القول الكاذب ان العرب واما يصمتون واما يمتدحون العمليات الارهابية. لهذا كله نقول، نحن عندما نقف ضد عمليات الارهاب، لا تناقش

في هذا المكان قاسا، نشترنا مقلًا، أمس الاثنين، بعشرون: وانتظروا العملية الارهابية القادمة. وللأسف، قبل ان يهبط الحسب عن هذه الكلمات، جاءت عملية ارهابية اخرى.. لا تقل فظاعة ووحشية عن سابقتها، وهذه المرة في قلب مدينة تل أبيب. لم تكن تلك نبوءة، طبعًا. انما هي قرارة صادقة للخسارة السياسية في منطقتنا. نحن، عندما نرى الشاهد المرعبة، لا ننقد صوابنا. نراها بكل الانصاف وتفصيلها ونعصر الما. نشاهد اجساد البشر كيف تفرقت وتطابت اربا اربا في الهواء، ونختنق. نسمع صرخات الألم لدى الاهل والجسيدات والاباء والابنات، ونقطع. ننظر الى مئات الاهل، الذين هرعوا الى المستشفيات بفحش عن اولادهم وبناتهم واطفالهم واهاليهم السنين، ونضع انفسنا مكان كل فرد منهم. كيف يتلقى النبا الاول من الحساد وكيف يخرج الى الشارع محسرا.. لا في مستشفى بونه، وكيف ينظر الجواب من المرفطين والدقيقة تبدو أطول من ساعة وكيف يظل حارًا بعد جولة بين كل المستشفيات.. وكيف بونه نحو دابر كبير، معهد التفريح، حيث توضع الجثث.. ورجعنا نحن ايضا تلك الامم التي صاحت: ولا اريد ان اذهب الى دابر كبير.. فهي لا تستطيع ان تتقبل اي شكل ان افها مات. نرى شهيد العيسان الذين لم يستطعوا رؤية شيء، فقط يحسوا عن مخرج للهرب.. ولم يعرفوا كيف والى أين. وعلى الطريق اصداوا انهم اوت بناتهم واهلهم آخرين عليهم. لا احد يستطيع الادعاء انه حزير اكثر منا و مشاكل او ضاحك او قاتن.. اكثر منا، يهودا كان من عرب.. بل بالعكس، نحن نبالغ ان قلنا اننا اكثر الما حزونا وغصبا من كل الاطراف. فنحن، الذين لم نشارك في اي حرب فتاعة لطرف ضد الاخر ولم يكن لنا اي دور او مساهمة في اي نشاط له دور في زرع الكراهية والحقد لشعب ضد الآخر، نحن الذين وقفنا دائما ضد الحروب وضد كل الممارسات العنصرية، ان كان من الاحتلال او من العرب او من كان من الحركات الارهابية ووقفنا دائما مع السلام العادل الذي يحترم حقوق جميع شعوب المنطقة، نحن الذين صعدنا على الارض في بنا، جسد و التعاضل السلمي المشترك بين الشيعين وهتفا واخوة يهودية عربية، نحن بالذات نرى انفسنا ضحية مزدوجة لمسليات الارهاب.. فلا توجد عملية ارهابية واحدة تفسريها، الا وكسان بين ضحاياها عرب. فالعرب متضررون من كل مكان في البلاد، من عسرا وطرلكرم ومساكين بالياسبات والسيارات المحصورة والعامة ومتزهرين ومجنولين، وما يصعب المرفطين اليهود عصبيا. ولا نقول هذا بأسف او برفق او بنهم، بل بالعكس، سنواصل ذلك، لئلا

الاجتهاد

تذكروا رابين..!

● هناك ألم وغضب شرعيان يمكن للمرء ان يفهمهما، ازا، هول الجريئة. فلا احد يستطيع ان يتقبل بشكل عادي تفجير اجساد البشر من الناس الابرياء في الشوارع. لكن يجب التفريق بين الغضب العادل، الذي يعبر عنه الانسان دون تجاوز سماته الانسانية، وبين اولئك الذين يستغلون هذا الغضب لاهداف سياسية وعنصرية. ففي مساء يوم أمس الاثنين، وكذلك بعد العمليات الارهابية في القدس واشكلون، أمس الاول وفي الاسبوع الماضي، سمعنا وشاهدنا أناسا يذكروننا بمظاهرات المين الفاشية التي سبقت مقتل رئيس الحكومة، يتسحاق رابين. - «الموت للعرب»، زعقوا. - «والدم والتار نظره بيرس». - «بيرس خائن...»، وقالوا.. - «واذهب للبيت». - «بيرس اعطى وزارة الأمن الى عرفات». وشاهدنا اولئك يتصرفاتهم المستعيرة الكراهية والمخافة وهم ينهون الاعتداء على شخصيات سياسية. لم يتكثروا من الرصاص الى بيرس او شاحل، لكنهم اعتدوا على سيارة رئيس الكتيبت، شفيق قبايس، أمس، وحرقوا مبنى فرع حزب والعمل في تل أبيب واشعلوا حريقا مقابل وزارة الأمن خلال جلسة الحكومة في مبنى الكنيست. وهذه ليست بداية ولا أحد يضمن ان تكون النهاية. - استعشرت الحكومة وقوات الأمن بتلك الممارسات، وكان ما كان.. قتل رئيس الحكومة نفسه، يستحق رابين، ولا نريد ان نقول اليوم ان هناك استعشارا، لكننا نرى ان جهود الحكومة وقوات الأمن تنصب بالأساس على «حساس» و«الجهاد». وحتى عندما كان هؤلاء يهددون بقتل رابين ويصيحون «الموت للعرب»، انتميت اليهود في حينه على حماية رابين من احتمال قتله بأيدي عربية. ولم يكتفوا بالمهاجرين ضد العرب، انهم ان الهتاف الفاشي الحقيق المذكور، يحظره القانون بشكل صريح. اننا نذكر بهذه الحقائق اليرم ونحن نحذر وننذر. فالسيناريو الذي رسم حتى مقتل رابين، يتكرر اليوم ايضا. الأمر الذي يؤكد ان الخطر قائم لتكرار الجريئة، ان لم يكن ضد رئيس الحكومة، فقد يكون ضد شخصيات سياسية اخرى وقد يكون ضد مواطنين عرب ابرياء. فهل يتذكر اصحاب الشأن ويتخذون الاجراءات اللازمة في هذا المجال؟

(والاحقاد)

الاجتهاد

- جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
- المهر المسؤل: توفيق طربي
- رئيس التحرير: نظير مجلي

مكاتب التحرير للتركية ومكاتب الاذاعة والاعلانات والاشتراكات
 حيفا، شارع الصوري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦، ٨٥١١٢٩٥، ٨٥١١٢٩٧، ٨٥١١٢٩٨، ٨٥١١٢٩٩، ٨٥١١٣٠٠، ٨٥١١٣٠١، ٨٥١١٣٠٢، ٨٥١١٣٠٣، ٨٥١١٣٠٤، ٨٥١١٣٠٥، ٨٥١١٣٠٦، ٨٥١١٣٠٧، ٨٥١١٣٠٨، ٨٥١١٣٠٩، ٨٥١١٣١٠، ٨٥١١٣١١، ٨٥١١٣١٢، ٨٥١١٣١٣، ٨٥١١٣١٤، ٨٥١١٣١٥، ٨٥١١٣١٦، ٨٥١١٣١٧، ٨٥١١٣١٨، ٨٥١١٣١٩، ٨٥١١٣٢٠، ٨٥١١٣٢١، ٨٥١١٣٢٢، ٨٥١١٣٢٣، ٨٥١١٣٢٤، ٨٥١١٣٢٥، ٨٥١١٣٢٦، ٨٥١١٣٢٧، ٨٥١١٣٢٨، ٨٥١١٣٢٩، ٨٥١١٣٣٠، ٨٥١١٣٣١، ٨٥١١٣٣٢، ٨٥١١٣٣٣، ٨٥١١٣٣٤، ٨٥١١٣٣٥، ٨٥١١٣٣٦، ٨٥١١٣٣٧، ٨٥١١٣٣٨، ٨٥١١٣٣٩، ٨٥١١٣٤٠، ٨٥١١٣٤١، ٨٥١١٣٤٢، ٨٥١١٣٤٣، ٨٥١١٣٤٤، ٨٥١١٣٤٥، ٨٥١١٣٤٦، ٨٥١١٣٤٧، ٨٥١١٣٤٨، ٨٥١١٣٤٩، ٨٥١١٣٥٠، ٨٥١١٣٥١، ٨٥١١٣٥٢، ٨٥١١٣٥٣، ٨٥١١٣٥٤، ٨٥١١٣٥٥، ٨٥١١٣٥٦، ٨٥١١٣٥٧، ٨٥١١٣٥٨، ٨٥١١٣٥٩، ٨٥١١٣٦٠، ٨٥١١٣٦١، ٨٥١١٣٦٢، ٨٥١١٣٦٣، ٨٥١١٣٦٤، ٨٥١١٣٦٥، ٨٥١١٣٦٦، ٨٥١١٣٦٧، ٨٥١١٣٦٨، ٨٥١١٣٦٩، ٨٥١١٣٧٠، ٨٥١١٣٧١، ٨٥١١٣٧٢، ٨٥١١٣٧٣، ٨٥١١٣٧٤، ٨٥١١٣٧٥، ٨٥١١٣٧٦، ٨٥١١٣٧٧، ٨٥١١٣٧٨، ٨٥١١٣٧٩، ٨٥١١٣٨٠، ٨٥١١٣٨١، ٨٥١١٣٨٢، ٨٥١١٣٨٣، ٨٥١١٣٨٤، ٨٥١١٣٨٥، ٨٥١١٣٨٦، ٨٥١١٣٨٧، ٨٥١١٣٨٨، ٨٥١١٣٨٩، ٨٥١١٣٩٠، ٨٥١١٣٩١، ٨٥١١٣٩٢، ٨٥١١٣٩٣، ٨٥١١٣٩٤، ٨٥١١٣٩٥، ٨٥١١٣٩٦، ٨٥١١٣٩٧، ٨٥١١٣٩٨، ٨٥١١٣٩٩، ٨٥١١٤٠٠، ٨٥١١٤٠١، ٨٥١١٤٠٢، ٨٥١١٤٠٣، ٨٥١١٤٠٤، ٨٥١١٤٠٥، ٨٥١١٤٠٦، ٨٥١١٤٠٧، ٨٥١١٤٠٨، ٨٥١١٤٠٩، ٨٥١١٤١٠، ٨٥١١٤١١، ٨٥١١٤١٢، ٨٥١١٤١٣، ٨٥١١٤١٤، ٨٥١١٤١٥، ٨٥١١٤١٦، ٨٥١١٤١٧، ٨٥١١٤١٨، ٨٥١١٤١٩، ٨٥١١٤٢٠، ٨٥١١٤٢١، ٨٥١١٤٢٢، ٨٥١١٤٢٣، ٨٥١١٤٢٤، ٨٥١١٤٢٥، ٨٥١١٤٢٦، ٨٥١١٤٢٧، ٨٥١١٤٢٨، ٨٥١١٤٢٩، ٨٥١١٤٣٠، ٨٥١١٤٣١، ٨٥١١٤٣٢، ٨٥١١٤٣٣، ٨٥١١٤٣٤، ٨٥١١٤٣٥، ٨٥١١٤٣٦، ٨٥١١٤٣٧، ٨٥١١٤٣٨، ٨٥١١٤٣٩، ٨٥١١٤٤٠، ٨٥١١٤٤١، ٨٥١١٤٤٢، ٨٥١١٤٤٣، ٨٥١١٤٤٤، ٨٥١١٤٤٥، ٨٥١١٤٤٦، ٨٥١١٤٤٧، ٨٥١١٤٤٨، ٨٥١١٤٤٩، ٨٥١١٤٥٠، ٨٥١١٤٥١، ٨٥١١٤٥٢، ٨٥١١٤٥٣، ٨٥١١٤٥٤، ٨٥١١٤٥٥، ٨٥١١٤٥٦، ٨٥١١٤٥٧، ٨٥١١٤٥٨، ٨٥١١٤٥٩، ٨٥١١٤٦٠، ٨٥١١٤٦١، ٨٥١١٤٦٢، ٨٥١١٤٦٣، ٨٥١١٤٦٤، ٨٥١١٤٦٥، ٨٥١١٤٦٦، ٨٥١١٤٦٧، ٨٥١١٤٦٨، ٨٥١١٤٦٩، ٨٥١١٤٧٠، ٨٥١١٤٧١، ٨٥١١٤٧٢، ٨٥١١٤٧٣، ٨٥١١٤٧٤، ٨٥١١٤٧٥، ٨٥١١٤٧٦، ٨٥١١٤٧٧، ٨٥١١٤٧٨، ٨٥١١٤٧٩، ٨٥١١٤٨٠، ٨٥١١٤٨١، ٨٥١١٤٨٢، ٨٥١١٤٨٣، ٨٥١١٤٨٤، ٨٥١١٤٨٥، ٨٥١١٤٨٦، ٨٥١١٤٨٧، ٨٥١١٤٨٨، ٨٥١١٤٨٩، ٨٥١١٤٩٠، ٨٥١١٤٩١، ٨٥١١٤٩٢، ٨٥١١٤٩٣، ٨٥١١٤٩٤، ٨٥١١٤٩٥، ٨٥١١٤٩٦، ٨٥١١٤٩٧، ٨٥١١٤٩٨، ٨٥١١٤٩٩، ٨٥١١٥٠٠، ٨٥١١٥٠١، ٨٥١١٥٠٢، ٨٥١١٥٠٣، ٨٥١١٥٠٤، ٨٥١١٥٠٥، ٨٥١١٥٠٦، ٨٥١١٥٠٧، ٨٥١١٥٠٨، ٨٥١١٥٠٩، ٨٥١١٥١٠، ٨٥١١٥١١، ٨٥١١٥١٢، ٨٥١١٥١٣، ٨٥١١٥١٤، ٨٥١١٥١٥، ٨٥١١٥١٦، ٨٥١١٥١٧، ٨٥١١٥١٨، ٨٥١١٥١٩، ٨٥١١٥٢٠، ٨٥١١٥٢١، ٨٥١١٥٢٢، ٨٥١١٥٢٣، ٨٥١١٥٢٤، ٨٥١١٥٢٥، ٨٥١١٥٢٦، ٨٥١١٥٢٧، ٨٥١١٥٢٨، ٨٥١١٥٢٩، ٨٥١١٥٣٠، ٨٥١١٥٣١، ٨٥١١٥٣٢، ٨٥١١٥٣٣، ٨٥١١٥٣٤، ٨٥١١٥٣٥، ٨٥١١٥٣٦، ٨٥١١٥٣٧، ٨٥١١٥٣٨، ٨٥١١٥٣٩، ٨٥١١٥٤٠، ٨٥١١٥٤١، ٨٥١١٥٤٢، ٨٥١١٥٤٣، ٨٥١١٥٤٤، ٨٥١١٥٤٥، ٨٥١١٥٤٦، ٨٥١١٥٤٧، ٨٥١١٥٤٨، ٨٥١١٥٤٩، ٨٥١١٥٥٠، ٨٥١١٥٥١، ٨٥١١٥٥٢، ٨٥١١٥٥٣، ٨٥١١٥٥٤، ٨٥١١٥٥٥، ٨٥١١٥٥٦، ٨٥١١٥٥٧، ٨٥١١٥٥٨، ٨٥١١٥٥٩، ٨٥١١٥٦٠، ٨٥١١٥٦١، ٨٥١١٥٦٢، ٨٥١١٥٦٣، ٨٥١١٥٦٤، ٨٥١١٥٦٥، ٨٥١١٥٦٦، ٨٥١١٥٦٧، ٨٥١١٥٦٨، ٨٥١١٥٦٩، ٨٥١١٥٧٠، ٨٥١١٥٧١، ٨٥١١٥٧٢، ٨٥١١٥٧٣، ٨٥١١٥٧٤، ٨٥١١٥٧٥، ٨٥١١٥٧٦، ٨٥١١٥٧٧، ٨٥١١٥٧٨، ٨٥١١٥٧٩، ٨٥١١٥٨٠، ٨٥١١٥٨١، ٨٥١١٥٨٢، ٨٥١١٥٨٣، ٨٥١١٥٨٤، ٨٥١١٥٨٥، ٨٥١١٥٨٦، ٨٥١١٥٨٧، ٨٥١١٥٨٨، ٨٥١١٥٨٩، ٨٥١١٥٩٠، ٨٥١١٥٩١، ٨٥١١٥٩٢، ٨٥١١٥٩٣، ٨٥١١٥٩٤، ٨٥١١٥٩٥، ٨٥١١٥٩٦، ٨٥١١٥٩٧، ٨٥١١٥٩٨، ٨٥١١٥٩٩، ٨٥١١٦٠٠، ٨٥١١٦٠١، ٨٥١١٦٠٢، ٨٥١١٦٠٣، ٨٥١١٦٠٤، ٨٥١١٦٠٥، ٨٥١١٦٠٦، ٨٥١١٦٠٧، ٨٥١١٦٠٨، ٨٥١١٦٠٩، ٨٥١١٦١٠، ٨٥١١٦١١، ٨٥١١٦١٢، ٨٥١١٦١٣، ٨٥١١٦١٤، ٨٥١١٦١٥، ٨٥١١٦١٦، ٨٥١١٦١٧، ٨٥١١٦١٨، ٨٥١١٦١٩، ٨٥١١٦٢٠، ٨٥١١٦٢١، ٨٥١١٦٢٢، ٨٥١١٦٢٣، ٨٥١١٦٢٤، ٨٥١١٦٢٥، ٨٥١١٦٢٦، ٨٥١١٦٢٧، ٨٥١١٦٢٨، ٨٥١١٦٢٩، ٨٥١١٦٣٠، ٨٥١١٦٣١، ٨٥١١٦٣٢، ٨٥١١٦٣٣، ٨٥١١٦٣٤، ٨٥١١٦٣٥، ٨٥١١٦٣٦، ٨٥١١٦٣٧، ٨٥١١٦٣٨، ٨٥١١٦٣٩، ٨٥١١٦٤٠، ٨٥١١٦٤١، ٨٥١١٦٤٢، ٨٥١١٦٤٣، ٨٥١١٦٤٤، ٨٥١١٦٤٥، ٨٥١١٦٤٦، ٨٥١١٦٤٧، ٨٥١١٦٤٨، ٨٥١١٦٤٩، ٨٥١١٦٥٠، ٨٥١١٦٥١، ٨٥١١٦٥٢، ٨٥١١٦٥٣، ٨٥١١٦٥٤، ٨٥١١٦٥٥، ٨٥١١٦٥٦، ٨٥١١٦٥٧، ٨٥١١٦٥٨، ٨٥١١٦٥٩، ٨٥١١٦٦٠، ٨٥١١٦٦١، ٨٥١١٦٦٢، ٨٥١١٦٦٣، ٨٥١١٦٦٤، ٨٥١١٦٦٥، ٨٥١١٦٦٦، ٨٥١١٦٦٧، ٨٥١١٦٦٨، ٨٥١١٦٦٩، ٨٥١١٦٧٠، ٨٥١١٦٧١، ٨٥١١٦٧٢، ٨٥١١٦٧٣، ٨٥١١٦٧٤، ٨٥١١٦٧٥، ٨٥١١٦٧٦، ٨٥١١٦٧٧، ٨٥١١٦٧٨، ٨٥١١٦٧٩، ٨٥١١٦٨٠، ٨٥١١٦٨١، ٨٥١١٦٨٢، ٨٥١١٦٨٣، ٨٥١١٦٨٤، ٨٥١١٦٨٥، ٨٥١١٦٨٦، ٨٥١١٦٨٧، ٨٥١١٦٨٨، ٨٥١١٦٨٩، ٨٥١١٦٩٠، ٨٥١١٦٩١، ٨٥١١٦٩٢، ٨٥١١٦٩٣، ٨٥١١٦٩٤، ٨٥١١٦٩٥، ٨٥١١٦٩٦، ٨٥١١٦٩٧، ٨٥١١٦٩٨، ٨٥١١٦٩٩، ٨٥١١٧٠٠، ٨٥١١٧٠١، ٨٥١١٧٠٢، ٨٥١١٧٠٣، ٨٥١١٧٠٤، ٨٥١١٧٠٥، ٨٥١١٧٠٦، ٨٥١١٧٠٧، ٨٥١١٧٠٨، ٨٥١١٧٠٩، ٨٥١١٧١٠، ٨٥١١٧١١، ٨٥١١٧١٢، ٨٥١١٧١٣، ٨٥١١٧١٤، ٨٥١١٧١٥، ٨٥١١٧١٦، ٨٥١١٧١٧، ٨٥١١٧١٨، ٨٥١١٧١٩، ٨٥١١٧٢٠، ٨٥١١٧٢١، ٨٥١١٧٢٢، ٨٥١١٧٢٣، ٨٥١١٧٢٤، ٨٥١١٧٢٥، ٨٥١١٧٢٦، ٨٥١١٧٢٧، ٨٥١١٧٢٨، ٨٥١١٧٢٩، ٨٥١١٧٣٠، ٨٥١١٧٣١، ٨٥١١٧٣٢، ٨٥١١٧٣٣، ٨٥١١٧٣٤، ٨٥١١٧٣٥، ٨٥١١٧٣٦، ٨٥١١٧٣٧، ٨٥١١٧٣٨، ٨٥١١٧٣٩، ٨٥١١٧٤٠، ٨٥١١٧٤١، ٨٥١١٧٤٢، ٨٥١١٧٤٣، ٨٥١١٧٤٤، ٨٥١١٧٤٥، ٨٥١١٧٤٦، ٨٥١١٧٤٧، ٨٥١١٧٤٨، ٨٥١١٧٤٩، ٨٥١١٧٥٠، ٨٥١١٧٥١، ٨٥١١٧٥٢، ٨٥١١٧٥٣، ٨٥١١٧٥٤، ٨٥١١٧٥٥، ٨٥١١٧٥٦، ٨٥١١٧٥٧، ٨٥١١٧٥٨، ٨٥١١٧٥٩، ٨٥١١٧٦٠، ٨٥١١٧٦١، ٨٥١١٧٦٢، ٨٥١١٧٦٣، ٨٥١١٧٦٤، ٨٥١١٧٦٥، ٨٥١١٧٦٦، ٨٥١١٧٦٧، ٨٥١١٧٦٨، ٨٥١١٧٦٩، ٨٥١١٧٧٠، ٨٥١١٧٧١، ٨٥١١٧٧٢، ٨٥١١٧٧٣، ٨٥١١٧٧٤، ٨٥١١٧٧٥، ٨٥١١٧٧٦، ٨٥١١٧٧٧، ٨٥١١٧٧٨، ٨٥١١٧٧٩، ٨٥١١٧٨٠، ٨٥١١٧٨١، ٨٥١١٧٨٢، ٨٥١١٧٨٣، ٨٥١١٧٨٤، ٨٥١١٧٨٥، ٨٥١١٧٨٦، ٨٥١١٧٨٧، ٨٥١١٧٨٨، ٨٥١١٧٨٩، ٨٥١١٧٩٠، ٨٥١١٧٩١، ٨٥١١٧٩٢، ٨٥١١٧٩٣، ٨٥١١٧٩٤، ٨٥١١٧٩٥، ٨٥١١٧٩٦، ٨٥١١٧٩٧، ٨٥١١٧٩٨، ٨٥١١٧٩٩، ٨٥١١٨٠٠، ٨٥١١٨٠١، ٨٥١١٨٠٢، ٨٥١١٨٠٣، ٨٥١١٨٠٤، ٨٥١١٨٠٥، ٨٥١١٨٠٦، ٨٥١١٨٠٧، ٨٥١١٨٠٨، ٨٥١١٨٠٩، ٨٥١١٨١٠، ٨٥١١٨١١، ٨٥١١٨١٢، ٨٥١١٨١٣، ٨٥١١٨١٤، ٨٥١١٨١٥، ٨٥١١٨١٦، ٨٥١١٨١٧، ٨٥١١٨١٨، ٨٥١١٨١٩، ٨٥١١٨٢٠، ٨٥١١٨٢١، ٨٥١١٨٢٢، ٨٥١١٨٢٣، ٨٥١١٨٢٤، ٨٥١١٨٢٥، ٨٥١١٨٢٦، ٨٥١١٨٢٧، ٨٥١١٨٢٨، ٨٥١١٨٢٩، ٨٥١١٨٣٠، ٨٥١١٨٣١، ٨٥١١٨٣٢، ٨٥١١٨٣٣، ٨٥١١٨٣٤، ٨٥١١٨٣٥، ٨٥١١٨٣٦، ٨٥١١٨٣٧، ٨٥١١٨٣٨، ٨٥١١٨٣٩، ٨٥١١٨٤٠، ٨٥١١٨٤١، ٨٥١١٨٤٢، ٨٥١١٨٤٣، ٨٥١١٨٤٤، ٨٥١١٨٤٥، ٨٥١١٨٤٦، ٨٥١١٨٤٧، ٨٥١١٨٤٨، ٨٥١١٨٤٩، ٨٥١١٨٥٠، ٨٥١١٨٥١، ٨٥١١٨٥٢، ٨٥١١٨٥٣، ٨٥١١٨٥٤، ٨٥١١٨٥٥، ٨٥١١٨٥٦، ٨٥١١٨٥٧، ٨٥١١٨٥٨، ٨٥١١٨٥٩، ٨٥١١٨٦٠، ٨٥١١٨٦١، ٨٥١١٨٦٢، ٨٥١١٨٦٣، ٨٥١١٨٦٤، ٨٥١١٨٦٥، ٨٥١١٨٦٦، ٨٥١١٨٦٧، ٨٥١١٨٦٨، ٨٥١١٨٦٩، ٨٥١١٨٧٠، ٨٥١١٨٧١، ٨٥١١٨٧٢، ٨٥١١٨٧٣، ٨٥١١٨٧٤، ٨٥١١٨٧٥، ٨٥١١٨٧٦، ٨٥١١٨٧٧، ٨٥١١٨٧٨، ٨٥١١٨٧٩، ٨٥١١٨٨٠، ٨٥١١٨٨١، ٨٥١١٨٨٢، ٨٥

اختتام اعمال معرض القاهرة الدولي للكتاب:

الدعوة الى انشاء مشروع ثقافي عربي للنشر والترجمة

□ مشاركة سميح القاسم ونزيه خير واحمد دجيور وتغيب محمود درويش واميل جيبيني □

واحد دجيور الذين كانوا ضيوفاً في القصة العربية الحديثة، كذلك احتضنت معظم الصحف المصرية والعربية المتواجدة في المعرض بتغطية الحضور الفلسطيني بشكل خاص. أما المشاركة المصرية فقد كانت حافلة هذا العام بالاساس، الادبية المعروفة أمثال غالي شكري وجمال الغيطاني واحمد حجازي ومحمد ابراهيم أبو سنة ومشاركة فنانين أمثال عادل امام وسعد اروت ومحمد ياسين وآخرين.

القاهرة - لمراسل خاص -

اختتمت اعمال وفعاليات معرض القاهرة الدولي الثامن والعشرون بقرعة صفحي عقده رئيس هيئة الكتاب الدكتور، سمير سرعان، تحدث فيه عن معرض هذا العام والذي كان محوره المركزي (نحن والعالم) وتشعبت ندواته المركزية حول الارباب والتفكير وذلك بمشاركة مئة دولة تميز بها هذا العام حضور الكثير من الدول غير العربية مثل اليابان وهولندا والمانيا والصف وبقية هذا وتضاربت اراء الصف والمعلقين في مصر حول لمجاعة المعرض هذا العام وذلك بسبب ارتفاع اسعار الكتب حيث قلل الشراء بنسبة ملحوظة.

هذا وقد اهتم المنظمون هذا العام بمجموعة كبيرة من الفعاليات السابقة، وشاركوا في المشاركة في ندوات الشعر والادب والفكر من مناهج من العالم العربي ومحمد القديري وبلند المديري وسعدي يوسف وعصم الموسوي.

شارك من البلاد وفلسطين والشراء سمح القاسم ونزيه خير

غرامة مالية بقيمة (٤٩) ألف شيكل

على مصنع «ميلوز» عكا - مكتب والاتحاد -

- فرض قاضي محكمة الصلح في نهرية، حاشم خليل، أمس في لائحة، غرامة مالية بقيمة (٤٩) ألف شيكل والتوقيع على تعهد مالي بقيمة (٥٠) ألف شيكل، على مصنع «ميلوز» في منطقة عكا الصناعية، بعد ادانته بتلويث البيئة.

وكانت وزارة البيئة، قدمت شكوى ضد المصنع، قالت فيها انه سكب مياهه العادمة في الفترة بين (٩٢) و (٩٤) الى البحر عدة مرات، خلافاً لقرارتين البيئية، الامر الذي ادى الى تلوث الشواطئ خاصة في منطقة الزبيب، وروم الانقارات التي وجهت للمصنع لم يرتفع. يذكر ان المصنع ينتج معبئات من الحفظارات والفواكه.

ادانة اثنين من «الليكود» باختلاس مئات الوف الشواقل

امس الاثنين، مردخاي باهيل، محاسب كننة «الليكود» البرلمانية وأمين الصندوق مناحيم عتصمون، باقتلاص (٩٠٠) ألف شيكل في الانتخابات البرلمانية التي جرت في واقتلاص، تجسدت باصدار قوائم

تل ابيب - لمراسل خاص -
وانتخابات البرلمانية التي جرت في واقتلاص، تجسدت باصدار قوائم

وفاة رائدة الرواية الحديثة، الادبية الفرنسية مارغريت دوراس

* الفت، على مدى ٤٠ عاماً، روايات ومسرحيات وكتبت سيناريوهات لعدة افلام *

من سايغون واسمها الحقيقي هو مارغريت دونادير. وقد توفي والدها وهي في الرابعة من عمرها وأصبحت تربيته في الهند الصينية. وقد تركت فترة شبهاها بصمات على اعمالها مثل رواية «نائب القنصل» (١٩٦٥) و«فيلم والنشوة الهندية» و«خليج سافانا». ومنذ ١٩٥٩ كتبت مارغريت دوراس سيناريوهات كثيرة للسينما من ضمنها سيناريوهات لرواياتها مثل «هيريوسا» و«حبيبتي» (١٩٥٩) الذي يعد من أشهر افلام المخرج آلان رينيه و«غداً طويل» (١٩٦١) اخراج هنري كروبي الذي حصل على السعفة الذهبية في مهرجان كان سنة ١٩٦١. واخرجت سنة ١٩٦٦ اول فيلم لها هو «لا موزيكا» ثم «النشوة الهندية» سنة ١٩٧٤ وبعدها «الشاحنة».

وكانت مارغريت دوراس تعتقد تفوق الكلمة على الصورة التي تعد من الخيال في رأيها. لكن السينما أصبحت بالنسبة اليها شيئاً قسبياً شكلاً من اشكال التعبير. والافلام التي كتبت لها سيناريوهات او اخرجتها كانت تنقل المشاهد الى

باريس - كانت الادبية الفرنسية، مارغريت دوراس، التي توفيت، امس الاول الاحد، في باريس عن ٨١ سنة ووجها بارزاً في الادب الفرنسي وطبقت كبريتها الاقارب بعد رواية «العشيق» التي حصلت على جائزة غوته سنة ١٩٨٤ والتي حققت مبيعات ضخمة.

وقبل هذه الجائزة لفت مارغريت لمدة أربعين سنة روايات ومسرحيات وكتبت سيناريوهات لعدة افلام. وقد مرت مارغريت دوراس بأزمة صحية خطيرة سنتي ١٩٨٨ و ١٩٨٩ عندما راحت في غيبوبة لمدة تسعة اشهر. وفي سنة ١٩٩٠ عادت الى الكتابة فألفت رواية «امطار الصيف» ثم «عاشق الصين» و«الشاب» و«بان أندريا شاتير» و«الكتابة» و«العالم الخارجي».

ولدت مارغريت دوراس في نيسان ١٩١٤ في جياوية بالقرب من سايغون.

وكانت اول رواية لها «السفها» سنة ١٩٤٣ تلتها رواية «الحياة الهادئة» ثم «بحار جبل طارق» (١٩٥٢) و«حاجر على المحيط الهادئ» (١٩٥٠).

وتعد مارغريت دوراس رائدة الرواية الحديثة وقد لفت حرواها

مجلس عراية المحلي

قسم الخدمات الاجتماعية

كوبيات هوليم العامة جمعية مكافحة السرطان ادارة الكروم فرع الشمال

الاكتشاف المبكر ينقذ الحياة

على شرف يوم المرأة العالي يسر مجلس عراية المحلي قسما الخدمات الاجتماعية والصحة وكوبيات هوليم وجمعية مكافحة السرطان دعوة جمهور النساء والأمهات في عراية للاشتراك في يوم الصحة في موضوع:

الاكتشاف المبكر لسرطان الثدي

وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٣/٢٦ في قاعة المكتبة العامة وعبادة كوبيات هوليم العامة.

في قاعة المكتبة العامة الساعة ١٤.٠٠ - ١٤.١٠ كلمة افتتاحية - خالد شلق - عامل اجتماعي.

١٤.١٠ - ١٤.٢٠ محاضرة طبية - د. زيدان - مدير مركز علاج السرطان في مستشفى صفد.

١٤.٢٠ - ١٥.٠٠ محاضرة وإرشاد للفحص الذاتي للثدي بمشاركة المختصة مريم كرواني.

في عبادة كوبيات هوليم العامة: ١٥.٠٠ - ١٥.٣٠ اجراء فحوصات للثدي على يد اطباء مختصين.

بعد المحاضرات سيقام معرض للتشويكات التجميل (makeup) في قاعة المكتبة العامة. يسر طاقم العاملين الاجتماعيين من مكتب الخدمات الاجتماعية الرد على استفساركم.

للحضور يرجى من النساء احضار الهوية الشخصية.

الدعوة عامة لجميع النساء

توزيع مئة منحة على الطلاب الجامعيين العرب في حيفا



● احدى الطالبات تتسلم المنحة من رئيس البلدية (صورة خاصة بـ «الاتحاد»)

● احدى الطالبات تتسلم المنحة من رئيس البلدية (صورة خاصة بـ «الاتحاد») ●
الاعالي بين المواطنين العرب.
وتراوت قيمة المنحة بين (١٠٠٠ - ٢٥٠٠) شيكل للطالب الواحد، بحسب اوضاعه الاقتصادية. وودع رئيس البلدية، عصام مستعان، في احتفال ايجالية (١٥٠) ألف شيكل، لتشجيع التعليم

فتاة الشارقة - قصة عن العلاقات التاريخية بين فرنسا والجزائر

حيث نشرت عددا من الروايات وقد ولدت في الجزائر من أب جزائري وأم فرنسية.

وفي روايتها الاخيرة الصادرة عن دار «سوي» في السلسلة التي يشرف عليها، كلود غرقان، تحدثت ليلي صبار عن النساء في الاسلام، وتحرف من الحرف الى الشارح في الجزائر اليوم والحروب التي قست

تهافت الكينيين على شراء دواء وهمي لمكافحة «الايدز»

لكنه واحدا من مكشفي دواء مزعوم لمكافحة «الايدز» اطلق عليه اسم «كروين»، الذي حاز شهرة عالمية قبل ان يعتبره الكثير من الخبراء الدوليين لم يجيزوا استعمال هذا الدواء، لذلك لم يحسن الوقت بعد للاعلان عن انتصار في القضاء على هذا المرض الرهيب، وان الحكومة الكينية هي التي ستنتقل الاعلان عنه اذا ما ثبت اكتشافه. وكان البروفيسور اوبيل حصل على بعض الشهرة في العام ١٩٩٠

نيروبي - حضر الرئيس

الكيني، دانيال ارباب مورا، مواطنيه دواء، قد اكتشف لمعالجة «الايدز». وكان الباحث الكيني، ارنور اوبيل، أكد انه اكتشف دواء جديدا ساء «بيبر اوميفا» قادرا على قتل الفيروس «الايدز». وذكرت وسائل الاعلام الكينية ان المصابين بـ «الايدز» يتهاقون

لدى المحكمة المركزية في الناصرة

مقصود

لكن معلوما انه قدمت طلبات لهذه المحكمة لادان حصر اوت او تهيت وصية و/ او تعيين مدير تركه كل من يدعي بان له مصلحة باسم الطلقات التالية ويرغب بالاعتراض عليه ان يقدم اعراضه لهذه المحكمة خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذه الدعوة ولا تستعمل المحكمة الامر بالنسبة.

اعرن اسيفوت - حاكم مسجل

قص شعر ابنته بسبب نقاش حاد بينهما!

عديدة اضطر المعتدى عليهم للفرجة الى الطبيب لتلقي العلاج. وقبل اسبوعين ضرب زوجته واشهر سكيناً في وجه ابنته واصابها بجروح في جبينها. ويتاريخ (٩٦/٣/١) نشب جدال بينه وبين ابنته، فقد اصحابه وتناول مقصاً وقص لها شعرا وشوها!

طالبة تقيد اعتقاله لاسبوعين، بهدف استكمال التحقيق وتقديعه الى المحاكمة اثناء فترة اعتقاله. وقرر القاضي فارس فلاح، تقيد اعتقاله لاربعة ايام. وتبين من تحقيق الشرطة ان الشبهة به درج على ضرب اهل بيته على مدى سنوات. وفي حالات

اعتدى على زوجته وادعى «انها هي التي خطبت رأسها بالحائط»، مشيراً الى انه يود الطلاق منها. وكانت الشرطة اعتقلت المشتبه به بعد شكوى قدمتها زوجته قالت فيها، انه يعتدي عليها واولادها بقسوة. واحضرته الشرطة، أمس الاثنين، الى محكمة الصلح في عكا

عكا - مكتب الاتحاد - اعترف شخص من قرية المكر (٤٢ عاماً)، اسم الاثنين، بأنه قص شعر ابنته لانها «جادلته واثارت اصحابه»، فيما نفى ان يكون قد

مراهق مصري يذبح شقيقته وشقيقه لاثبات رجولته!

جرعته لان اهلهم يفضلون عليه شقيقته وشقيقه ولايات رجولته لزمالة الذين يكرهون على مسعته بأنه ليس رجلاً لان اهلهم يرفضون اعطاء «مفتاح المنزل» واصيب والده، الموظف في وزارة التربية، والدة، المعلمة في مدرسة تجارية، بالانهيار بعد مشاهدتهما جثتي ولديهما!

ولدى عودته الى غرفته لاستبدال ملابسه الملطخة بالدماء، تعثر بجثة شقيقه فقرر قطع عنقه. وعثر على السكين مكسورة في عنق الصغير عمر، كما ذكرت صحيفة «الارام» التي نشرت صورة للقاتل وهو يتسم عندما كان يقوم بتشغيل جرحته. واكد محمد للشرطة انه ارتكب

مفتاح المنزل من حبيبة شقيقته ودخل الشقة بعد ان اصطحبه والده الى المدرسة. وقال انه خنق شقيقه، الذي اسرع للافاته، ودخل مسلحاً بسكين غرفة شقيقته التي خافت وقيلت ان يوثق يديها معتقدة بأنه سيتركها على قيد الحياة لكن الجرم واجهها بعدة طعنات في الوجه والعنق!

القاهرة - «وصف» - ذبح محمد عبد العزيز الشيخ (١٦ عاماً) من بلدة قها، شمال القاهرة، امس الاول الاحد، شقيقته الكبرى وشقيقه الصغير لاثبات «رجولته» لزملائه الذين يأخذون عليه انه لا يملك مفتاحاً لمنزل ذويهم. وقال مصدر في الشرطة ان القاتل اوثق يدي شقيقته مي (١٧ عاماً) قبل ان يطعنهما بسكين وذبح شقيقه عمر (٤ سنوات) بعد ان خنقه. واكد القاتل للشرطة، انه سرق

وفاة احد افراد العائلة الحاكمة في قطر في القاهرة بسبب المخدرات

قرب الجثة على حقتين يحملان اثار الدماء. وعلى ١٣ كيسة مخدرات من النوع المثير للهرسة. واضاف المسؤول ان الشيخ خالد وصل الى القاهرة قبل بضعة ايام من وفاته من اجل اتباع علاج للشفا. من الادمان على المخدرات في عيادة خاصة.

الفخمة في القاهرة نتيجة تناوله جرعة زائدة من المخدرات. واكد مسؤول في المستشفى طلب عدم ذكر اسمه ان جثة الشيخ خالد البالغ الثانية والعشرين من العمر كانت تحمل اثار وخزير وخاصة في الذراع اليسرى وفي اعلى الفخذ. واوضح المصدر نفسه انه عثر

القاهرة - علم، امس الاثنين، من مستشفى يقع في ضاحية الزمالك انه عثر امس الاول الاحد، على الشيخ خالد بن قاسم بن فيصل آل ثاني، وهو احد افراد العائلة الحاكمة جثة هامدة في احد الفنادق

بذخيرة تنظيم حجاج بمناقطة جنين - جنين - ثائر ابو بكر - باشرت دائرة صحة جنين بتنظيم حجاج لواء جنين ضد امراض السحايا والكزاز والدفتيريا، وتستمر حملة التنظيم حتى الثامن عشر من الشهر الحالي ويبلغ عدد الحجاج لهذا العام في محافظة جنين ٥٠٠ حاج. وخصص الثامن عشر من هذا الشهر للمستفيدين من جميع المناطق.

سيارة خصوصية تحطمت تحت وطأة حاوية (كوتنبر) وزنها ٤٠ طناً

لقد كانت سيارة خصوصية من نوع «كوتنبر» تحطمت تحت وطأة حاوية (كوتنبر) وزنها ٤٠ طناً، في حادث مروري وقع في بلدة حارس في محافظة حارس.

قامت شرطة اسرائيل بحملة تستهدف تطبيق القانون بحق سائقي الشاحنات. وسيتم التركيز على المخالفات في: السرعة، التجاوز، الازدحام والحمولة الزائدة.

كل سائق يضبط متلبساً بمخالفة سير سيغاف بالفاء رخصة سياقه فوراً.

مقياس السرعة سيغفص اثناء الحملة.

ستوجه الشرطة الشاحنات لوزن حملاتها.

الشحنة الزائدة ستفرغ حالا.

سائق الشاحنة!

انت مراقب

شرطة اسرائيل
ادارة المرور

وزارة المواصلات
ادارة ومعتق السلامة في الطرق

تعزيزية

احر التعازي تقدم بها الى عموم آل ابو حنا بوفاء الطفلة المأسورة عليها

عبيد يوسف ابو حنا

اثر حادث طرق. للفقيدة الرحمة وتغنياً بالشفا. المعالج لوالدي الطفلة وشقيقها.

اعضاء الحزب والشبيبة الشيوعية - الرينة

اعلان خسر

صادر من المحكمة الشرعية للمنطقة الوسطى في الطبعة الى القدس عليه سيرة صابر احمد خلف من مقيم طراكم حامل هبة رقم ٨٦٢، ٨٦٢ - ٩ سجل سكان الاقامة ليكن معلوماً لديكم ان زوجته رائدة قاسم كها قد اقامت عليك دعوى فكهم رقم اساس ٩٦/٢٩ وعينت يوم الاثنين ٩٦/٣/١٨ عليك المحضر لولده المحكمة بالتاريخ المذكور ولا تسجري محاكمته غيابياً وبدا صار اعلانك.

هجر ٩٦/١/١٢

قاضي الشفعة الوسطى الشرعي سليم سمارة

يومان دراسيان لعشرات لاعبي الشطرنج في الوسط العربي

العربي اياهن المطلق بقدرات الشبيبة والطلاب العرب، وقال انه ينري اقامة مهرجان مسابقات في معليا في شهر نيسان وذكر واكيم ان لعبة الشطرنج دخلت كل بيت في قرية معليا.

وطالب بساندة اللجنة التي اعلن عن تشكيلها لتضم ممثلين من المناطق المختلفة في الوسط العربي، ومن المقرر ان يلتقي اللاعبين واللاعبات في مطلع شهر ايار المقبل في يومين دراسيين.

وأعرب محمد منصور (الطيرة)، رئيس لجنة الشطرنج في الوسط العربي، عن أمله ان يحظى الفروع الجديدة في جلجولية والمركز الثقافي ابن سينا ام الفحم وبقية المراكز في المدينة بالمساعدات المالية المطلوبة.

* يونس جبارين *

شارك أكثر من ٣٠ لاعبا ولاعبة شطرنج في اليومين الدراسيين اللذين عقدا في فندق «محور هيرود» في مدينة نتانيا وقد جاء المشاهدين من معليا وقسوة، والزامة ومجد الكروم والطيرة وكفر قاسم وام الفحم.

وقد استمع المشاركون الى محاضرات في فنون اللعبة والتجديدات التي طرأت عليها من قبل السيد يوحنا اوفك، المدرب الدولي، وروتن منور لاعب المنتخب الاولمبي.

وقد اعرب المدرب الدولي عن رضاء من المستوى الذي يتمتع به المشاركون الذين تنافسوا فيما بينهم ومزجت ضد المدربين والمرشدين بهدف اكتساب مهارات واسعة في هذه اللعبة. كما نوه الى التنافس في الكتب باللغة العربية. وقد ذكر السيد بشارة واكيم احد مؤسسي لجنة الشطرنج للوسط

● اخبار عراية الرياضية ●

فعاليات رياضية احياء لذكرى الالعبتين هند نعامنة وسماح دراوشة



● سماح عرض دراوشة ●



● هند عاطف نعامنة ●

الهيجا، والنتيجة (٣٧:٦١)، وامازات جميع الالعبات.

وقام فريق الشباب منطقة المروج في مباراة خارجية على فريق مكابي المغار (٥٠:٥٦).

* محمد نصار *

● انتهت فعاليات الاسبوع الرياضي السنوي احياء لذكرى لاعبتين كرة السلة هند عاطف نعامنة وسماح عرض دراوشة واقام مجلس عراية قسم الرياضة وعشائر جميع المراكز والمدربين والطلاب ستة ايام من الفعاليات الرياضية المحلية والقطرية مثل: كرة القدم الصغيرة وتنس الطاولة وكرة السلة والكراتيه والملاكمة وكرة الطائرة وكرة القدم وعشائر فريق قسم الرياضة مجلس عراية المحلي والفرق من القرى المجاورة المكر/ الجديدة، وديرخا، وكفر ياسيف، والبصينة التجميدات وسخنين.

وتم توزيع الجوائز من كؤوس وسبائكيات على جميع الفرق المشاركة بحضور أهل القديدين وبحضور اصحاب المحلات الذين تبرعوا بجميع الجوائز والتضييقات على مدار الاسبوع الرياضي.

● كرة سلة: فوز راتح حقه فريق فتيات عراية في كرة السلة الدرجة الاولى منطقة الشمال، على فريق فتيات البتسور كريات آنا بالنتيجة (٣٥:٦٢). واستطاع الفريق أيضا وفي مباراة بنتية الفوز على فتيات كوكب ابر

فريق شبيبة هبوعيل الطيبة يصل الى دور الأربعة في كأس الدولة



● محمود عشة ●

الاول.

س: هل يتحكم المنافسة للصعود للفرق الدرجة الممتازة كما فعل فريق شبيبة الناصرة؟

ج: في الوقت الراهن همتنا مباراة الكأس القادمة واحتلال مرتبة متقدمة في الالعب وعدم الخوف من غمار الصعود وانما بناء شبيبة تحية لفرق شبيبة قوي.

س: ما هي التوجهات في هفككم كمبر؟

ج: عدم توفر ملاعب للتدريب، عدم وجود اعضاء ادارة مرافقين للفرق في التدريبات والمباريات، عدم وجود ميزانية خاصة للفرق الشبيبة لان الفريق بحاجة الى دعم مادي ونظرا للامانة الاقتصادية التي يمر بها الفريق فهو يفتقر الى التاحية للمادة.

س: هل لتجربتك كحارس مرمى الاثر الايجابي في هفككم كمبر؟

ج: نعم بالطبع لانني احاول زرع الثقة في مستوى اللاعبين وهذا اساس لعبة كرة القدم فاللاعب الواثق من نفسه يستطيع فعل اي شيء. تطلبه منه على ارض الملعب وليس التردد.

س: في دور الالعب ستقابلون مكابي نتانيا من الدرجة الممتازة كيف يستعد فريقك لهذه المباراة؟

ج: الاستعدادات ستكون مكثفة. ساطلب من اللاعبين حضور التدريبات المكثفة خلال الاسابيع القادمة وسيجري الفريق عدة مباريات ودية لاكتساب اللاعبين التجربة والحيرة. وسأشاهد فريق مكابي نتانيا يوم السبت القادم في مباراة ودية لادرس طريقة لعبهم واحضر فرقي حسب طريقة لعبهم وارجو تحقيق نتيجة طيبة والوصول لمباريات نصف النهائي.

شكرا لمحمود عشة. وارجو لك التوفيق والنجاح في هفككم كمبر.

الاول.

س: هل يتحكم المنافسة للصعود للفرق الدرجة الممتازة كما فعل فريق شبيبة الناصرة؟

ج: في الوقت الراهن همتنا مباراة الكأس القادمة واحتلال مرتبة متقدمة في الالعب وعدم الخوف من غمار الصعود وانما بناء شبيبة تحية لفرق شبيبة قوي.

س: ما هي التوجهات في هفككم كمبر؟

ج: عدم توفر ملاعب للتدريب، عدم وجود اعضاء ادارة مرافقين للفرق في التدريبات والمباريات، عدم وجود ميزانية خاصة للفرق الشبيبة لان الفريق بحاجة الى دعم مادي ونظرا للامانة الاقتصادية التي يمر بها الفريق فهو يفتقر الى التاحية للمادة.

س: هل لتجربتك كحارس مرمى الاثر الايجابي في هفككم كمبر؟

ج: نعم بالطبع لانني احاول زرع الثقة في مستوى اللاعبين وهذا اساس لعبة كرة القدم فاللاعب الواثق من نفسه يستطيع فعل اي شيء. تطلبه منه على ارض الملعب وليس التردد.

س: في دور الالعب ستقابلون مكابي نتانيا من الدرجة الممتازة كيف يستعد فريقك لهذه المباراة؟

ج: الاستعدادات ستكون مكثفة. ساطلب من اللاعبين حضور التدريبات المكثفة خلال الاسابيع القادمة وسيجري الفريق عدة مباريات ودية لاكتساب اللاعبين التجربة والحيرة. وسأشاهد فريق مكابي نتانيا يوم السبت القادم في مباراة ودية لادرس طريقة لعبهم واحضر فرقي حسب طريقة لعبهم وارجو تحقيق نتيجة طيبة والوصول لمباريات نصف النهائي.

شكرا لمحمود عشة. وارجو لك التوفيق والنجاح في هفككم كمبر.

● حققت شبيبة فريق هبوعيل الطيبة، الذي يديره محمود عشة، حارس مرمى هبوعيل الطيبة السابق، إنجازا كرويا لم يسبق له مثيل حيث وصل لدور الاربعة ضمن مباريات التصفيات لفرق الشبيبة للفوز بكأس الدولة على اسم حارس مرمى مكابي حيفا سابقا الذي ران بعد فوزه على شبيبة فريق مكابي كريات جت، وهذه اول مرة يصل فيها فريق شبيبة عري لهذه المرحلة.

س: كيف وصل فريقك لهذه الدور؟

ج: في البداية تغلبنا على شبيبة تسور شالوم ومن ثم تسفيريم حولون من الدرجة الممتازة بعدها فزنا على ريشون لتسيون وفي دور الثمانية على كريات جت.

س: هل لك ان تعطينا نبذة قصيرة عن شبيبة هبوعيل الطيبة؟

ج: يلعب فريق شبيبة هبوعيل الطيبة في الدرجة القطرية ويحتل مرتبة متقدمة.

س: ما هي طموحاتك الالعبية والمستقبلية كمبر؟

ج: طموحاتي الالعبية اعداد كادر لاعبين بامتيازهم الانخراط في صفوف الفريق الاول لبداية مرحلة الاستعداد، عن لاعبي التعزيز والتطلع الى التقدم، فانا سأنهي بعد مدة دورة للتدريب في معهد وينت لاعاد المدربين واتطلع بان اكون مدريا للكلاب في المستقبل.

س: ما هو الهدف من تدريبك للفريق الشبيبة؟

ج: الهدف من تدريسي فريق شبيبة اعداد وتفرخ لاعبين للفرق الاول واعطاء الاسس السليمة في كرة القدم للجيل القادم، وهدف آخر هو بناء فريق قوي في البلدة ليكون عماد المستقبل دون النظر الى التجميعات التي يحققها الفريق.

س: ما هو دور الادارة في تقدم الفريق من الناحية المالية؟

ج: الفريق بحاجة ماسة الى اداريين ليهتموا به ولكن لالاف اعضاء الادارة همهم الفريق الاول ولكن يقدمون المساعدات المادية والمعنوية كلما اقتضت الحاجة.

س: ماذا ترجو من الالعب؟

ج: ارجو من لاعبي فريقنا التقدم من الناحية الكروية وان يؤمن كل لاعب بقدراته وطاقتاته وانه بالامكان مساعدة الفريق الاول اذا استدعي للفرق

الحدث الرياضي

● خضت تونس وغانا ونيجيريا خطوة واسعة نحو الفوز بالبطاقات الالعبية الثلاث الخاصة بمسابقة كرة القدم في دورة اطلانتا الاولمبية.

وفي ذهاب الدور الثالث الخامس فازت تونس على غينيا (٥ - ٢) في تونس، وغانا على الكاميرون (٣ - صفر) في اكرا، وخسرت زيمبابوي امام نيجيريا (صفر - ١) في هاري. وتقام مباريات الالاب في ١٧ آذار الحالي.

● احجز الالعبات بطولة الدوري اللبناني في كرة القدم للمسرح الثامن على التوالي (رقم قياسي) رسميا بعد فوزه على الهولمستن (٢ - صفر) في ختام المرحلة الحادية والعشرين اي قبل انتهاء البطولة بخمس مراحل. رافعا رصيده الى ٥٤ نقطة بفارق ١٦ نقطة عن الصفا.

وسبق لالعبات ان احجز اللقب في الاعوام ٨٨ و٩٠ و٩١ و٩٢ و٩٣ و٩٤ و٩٥. وقد تمكن في الموسم الماضي من معادلة الهولمستن بالذات الذي ترج بخلاف ٧ مرات في الاعوام ٤٤ و٤٦ و٤٨ و٥١ و٥٥ و٥٦ و٥٧ و٥٨ و٥٩ و٦٠ و٦١ و٦٢ و٦٣ و٦٤ و٦٥ و٦٦ و٦٧ و٦٨ و٦٩ و٧٠ و٧١ و٧٢ و٧٣ و٧٤ و٧٥ و٧٦ و٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١ و٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و٨٦ و٨٧ و٨٨ و٨٩ و٩٠ و٩١ و٩٢ و٩٣ و٩٤ و٩٥ و٩٦ و٩٧ و٩٨ و٩٩ و١٠٠ و١٠١ و١٠٢ و١٠٣ و١٠٤ و١٠٥ و١٠٦ و١٠٧ و١٠٨ و١٠٩ و١١٠ و١١١ و١١٢ و١١٣ و١١٤ و١١٥ و١١٦ و١١٧ و١١٨ و١١٩ و١٢٠ و١٢١ و١٢٢ و١٢٣ و١٢٤ و١٢٥ و١٢٦ و١٢٧ و١٢٨ و١٢٩ و١٣٠ و١٣١ و١٣٢ و١٣٣ و١٣٤ و١٣٥ و١٣٦ و١٣٧ و١٣٨ و١٣٩ و١٤٠ و١٤١ و١٤٢ و١٤٣ و١٤٤ و١٤٥ و١٤٦ و١٤٧ و١٤٨ و١٤٩ و١٥٠ و١٥١ و١٥٢ و١٥٣ و١٥٤ و١٥٥ و١٥٦ و١٥٧ و١٥٨ و١٥٩ و١٦٠ و١٦١ و١٦٢ و١٦٣ و١٦٤ و١٦٥ و١٦٦ و١٦٧ و١٦٨ و١٦٩ و١٧٠ و١٧١ و١٧٢ و١٧٣ و١٧٤ و١٧٥ و١٧٦ و١٧٧ و١٧٨ و١٧٩ و١٨٠ و١٨١ و١٨٢ و١٨٣ و١٨٤ و١٨٥ و١٨٦ و١٨٧ و١٨٨ و١٨٩ و١٩٠ و١٩١ و١٩٢ و١٩٣ و١٩٤ و١٩٥ و١٩٦ و١٩٧ و١٩٨ و١٩٩ و٢٠٠ و٢٠١ و٢٠٢ و٢٠٣ و٢٠٤ و٢٠٥ و٢٠٦ و٢٠٧ و٢٠٨ و٢٠٩ و٢١٠ و٢١١ و٢١٢ و٢١٣ و٢١٤ و٢١٥ و٢١٦ و٢١٧ و٢١٨ و٢١٩ و٢٢٠ و٢٢١ و٢٢٢ و٢٢٣ و٢٢٤ و٢٢٥ و٢٢٦ و٢٢٧ و٢٢٨ و٢٢٩ و٢٣٠ و٢٣١ و٢٣٢ و٢٣٣ و٢٣٤ و٢٣٥ و٢٣٦ و٢٣٧ و٢٣٨ و٢٣٩ و٢٤٠ و٢٤١ و٢٤٢ و٢٤٣ و٢٤٤ و٢٤٥ و٢٤٦ و٢٤٧ و٢٤٨ و٢٤٩ و٢٥٠ و٢٥١ و٢٥٢ و٢٥٣ و٢٥٤ و٢٥٥ و٢٥٦ و٢٥٧ و٢٥٨ و٢٥٩ و٢٦٠ و٢٦١ و٢٦٢ و٢٦٣ و٢٦٤ و٢٦٥ و٢٦٦ و٢٦٧ و٢٦٨ و٢٦٩ و٢٧٠ و٢٧١ و٢٧٢ و٢٧٣ و٢٧٤ و٢٧٥ و٢٧٦ و٢٧٧ و٢٧٨ و٢٧٩ و٢٨٠ و٢٨١ و٢٨٢ و٢٨٣ و٢٨٤ و٢٨٥ و٢٨٦ و٢٨٧ و٢٨٨ و٢٨٩ و٢٩٠ و٢٩١ و٢٩٢ و٢٩٣ و٢٩٤ و٢٩٥ و٢٩٦ و٢٩٧ و٢٩٨ و٢٩٩ و٣٠٠ و٣٠١ و٣٠٢ و٣٠٣ و٣٠٤ و٣٠٥ و٣٠٦ و٣٠٧ و٣٠٨ و٣٠٩ و٣١٠ و٣١١ و٣١٢ و٣١٣ و٣١٤ و٣١٥ و٣١٦ و٣١٧ و٣١٨ و٣١٩ و٣٢٠ و٣٢١ و٣٢٢ و٣٢٣ و٣٢٤ و٣٢٥ و٣٢٦ و٣٢٧ و٣٢٨ و٣٢٩ و٣٣٠ و٣٣١ و٣٣٢ و٣٣٣ و٣٣٤ و٣٣٥ و٣٣٦ و٣٣٧ و٣٣٨ و٣٣٩ و٣٤٠ و٣٤١ و٣٤٢ و٣٤٣ و٣٤٤ و٣٤٥ و٣٤٦ و٣٤٧ و٣٤٨ و٣٤٩ و٣٥٠ و٣٥١ و٣٥٢ و٣٥٣ و٣٥٤ و٣٥٥ و٣٥٦ و٣٥٧ و٣٥٨ و٣٥٩ و٣٦٠ و٣٦١ و٣٦٢ و٣٦٣ و٣٦٤ و٣٦٥ و٣٦٦ و٣٦٧ و٣٦٨ و٣٦٩ و٣٧٠ و٣٧١ و٣٧٢ و٣٧٣ و٣٧٤ و٣٧٥ و٣٧٦ و٣٧٧ و٣٧٨ و٣٧٩ و٣٨٠ و٣٨١ و٣٨٢ و٣٨٣ و٣٨٤ و٣٨٥ و٣٨٦ و٣٨٧ و٣٨٨ و٣٨٩ و٣٩٠ و٣٩١ و٣٩٢ و٣٩٣ و٣٩٤ و٣٩٥ و٣٩٦ و٣٩٧ و٣٩٨ و٣٩٩ و٤٠٠ و٤٠١ و٤٠٢ و٤٠٣ و٤٠٤ و٤٠٥ و٤٠٦ و٤٠٧ و٤٠٨ و٤٠٩ و٤١٠ و٤١١ و٤١٢ و٤١٣ و٤١٤ و٤١٥ و٤١٦ و٤١٧ و٤١٨ و٤١٩ و٤٢٠ و٤٢١ و٤٢٢ و٤٢٣ و٤٢٤ و٤٢٥ و٤٢٦ و٤٢٧ و٤٢٨ و٤٢٩ و٤٣٠ و٤٣١ و٤٣٢ و٤٣٣ و٤٣٤ و٤٣٥ و٤٣٦ و٤٣٧ و٤٣٨ و٤٣٩ و٤٤٠ و٤٤١ و٤٤٢ و٤٤٣ و٤٤٤ و٤٤٥ و٤٤٦ و٤٤٧ و٤٤٨ و٤٤٩ و٤٥٠ و٤٥١ و٤٥٢ و٤٥٣ و٤٥٤ و٤٥٥ و٤٥٦ و٤٥٧ و٤٥٨ و٤٥٩ و٤٦٠ و٤٦١ و٤٦٢ و٤٦٣ و٤٦٤ و٤٦٥ و٤٦٦ و٤٦٧ و٤٦٨ و٤٦٩ و٤٧٠ و٤٧١ و٤٧٢ و٤٧٣ و٤٧٤ و٤٧٥ و٤٧٦ و٤٧٧ و٤٧٨ و٤٧٩ و٤٨٠ و٤٨١ و٤٨٢ و٤٨٣ و٤٨٤ و٤٨٥ و٤٨٦ و٤٨٧ و٤٨٨ و٤٨٩ و٤٩٠ و٤٩١ و٤٩٢ و٤٩٣ و٤٩٤ و٤٩٥ و٤٩٦ و٤٩٧ و٤٩٨ و٤٩٩ و٥٠٠ و٥٠١ و٥٠٢ و٥٠٣ و٥٠٤ و٥٠٥ و٥٠٦ و٥٠٧ و٥٠٨ و٥٠٩ و٥١٠ و٥١١ و٥١٢ و٥١٣ و٥١٤ و٥١٥ و٥١٦ و٥١٧ و٥١٨ و٥١٩ و٥٢٠ و٥٢١ و٥٢٢ و٥٢٣ و٥٢٤ و٥٢٥ و٥٢٦ و٥٢٧ و٥٢٨ و٥٢٩ و٥٣٠ و٥٣١ و٥٣٢ و٥٣٣ و٥٣٤ و٥٣٥ و٥٣٦ و٥٣٧ و٥٣٨ و٥٣٩ و٥٤٠ و٥٤١ و٥٤٢ و٥٤٣ و٥٤٤ و٥٤٥ و٥٤٦ و٥٤٧ و٥٤٨ و٥٤٩ و٥٥٠ و٥٥١ و٥٥٢ و٥٥٣ و٥٥٤ و٥٥٥ و٥٥٦ و٥٥٧ و٥٥٨ و٥٥٩ و٥٦٠ و٥٦١ و٥٦٢ و٥٦٣ و٥٦٤ و٥٦٥ و٥٦٦ و٥٦٧ و٥٦٨ و٥٦٩ و٥٧٠ و٥٧١ و٥٧٢ و٥٧٣ و٥٧٤ و٥٧٥ و٥٧٦ و٥٧٧ و٥٧٨ و٥٧٩ و٥٨٠ و٥٨١ و٥٨٢ و٥٨٣ و٥٨٤ و٥٨٥ و٥٨٦ و٥٨٧ و٥٨٨ و٥٨٩ و٥٩٠ و٥٩١ و٥٩٢ و٥٩٣ و٥٩٤ و٥٩٥ و٥٩٦ و٥٩٧ و٥٩٨ و٥٩٩ و٦٠٠ و٦٠١ و٦٠٢ و٦٠٣ و٦٠٤ و٦٠٥ و٦٠٦ و٦٠٧ و٦٠٨ و٦٠٩ و٦١٠ و٦١١ و٦١٢ و٦١٣ و٦١٤ و٦١٥ و٦١٦ و٦١٧ و٦١٨ و٦١٩ و٦٢٠ و٦٢١ و٦٢٢ و٦٢٣ و٦٢٤ و٦٢٥ و٦٢٦ و٦٢٧ و٦٢٨ و٦٢٩ و٦٣٠ و٦٣١ و٦٣٢ و٦٣٣ و٦٣٤ و٦٣٥ و٦٣٦ و٦٣٧ و٦٣٨ و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٤١ و٦٤٢ و٦٤٣ و٦٤٤ و٦٤٥ و٦٤٦ و٦٤٧ و٦٤٨ و٦٤٩ و٦٥٠ و٦٥١ و٦٥٢ و٦٥٣ و٦٥٤ و٦٥٥ و٦٥٦ و٦٥٧ و٦٥٨ و٦٥٩ و٦٦٠ و٦٦١ و٦٦٢ و٦٦٣ و٦٦٤ و٦٦٥ و٦٦٦ و٦٦٧ و٦٦٨ و٦٦٩ و٦٧٠ و٦٧١ و٦٧٢ و٦٧٣ و٦٧٤ و٦٧٥ و٦٧٦ و٦٧٧ و٦٧٨ و٦٧٩ و٦٨٠ و٦٨١ و٦٨٢ و٦٨٣ و٦٨٤ و٦٨٥ و٦٨٦ و٦٨٧ و٦٨٨ و٦٨٩ و٦٩٠ و٦٩١ و٦٩٢ و٦٩٣ و٦٩٤ و٦٩٥ و٦٩٦ و٦٩٧ و٦٩٨ و٦٩٩ و٧٠٠ و٧٠١ و٧٠٢ و٧٠٣ و٧٠٤ و٧٠٥ و٧٠٦ و٧٠٧ و٧٠٨ و٧٠٩ و٧١٠ و٧١١ و٧١٢ و٧١٣ و٧١٤ و٧١٥ و٧١٦ و٧١٧ و٧١٨ و٧١٩ و٧٢٠ و٧٢١ و٧٢٢ و٧٢٣ و٧٢٤ و٧٢٥ و٧٢٦ و٧٢٧ و٧٢٨ و٧٢٩ و٧٣٠ و٧٣١ و٧٣٢ و٧٣٣ و٧٣٤ و٧٣٥ و٧٣٦ و٧٣٧ و٧٣٨ و٧٣٩ و٧٤٠ و٧٤١ و٧٤٢ و٧٤٣ و٧٤٤ و٧٤٥ و٧٤٦ و٧٤٧ و٧٤٨ و٧٤٩ و٧٥٠ و٧٥١ و٧٥٢ و٧٥٣ و٧٥٤ و٧٥٥ و٧٥٦ و٧٥٧ و٧٥٨ و٧٥٩ و٧٦٠ و٧٦١ و٧٦٢ و٧٦٣ و٧٦٤ و٧٦٥ و٧٦٦ و٧٦٧ و٧٦٨ و٧٦٩ و٧٧٠ و٧٧١ و٧٧٢ و٧٧٣ و٧٧٤ و٧٧٥ و٧٧٦ و٧٧٧ و٧٧٨ و٧٧٩ و٧٨٠ و٧٨١ و٧٨٢ و٧٨٣ و٧٨٤ و٧٨٥ و٧٨٦ و٧٨٧ و٧٨٨ و٧٨٩ و٧٩٠ و٧٩١ و٧٩٢ و٧٩٣ و٧٩٤ و٧٩٥ و٧٩٦ و٧٩٧ و٧٩٨ و٧٩٩ و٨٠٠ و٨٠١ و٨٠٢ و٨٠٣ و٨٠٤ و٨٠٥ و٨٠٦ و٨٠٧ و٨٠٨ و٨٠٩ و٨١٠ و٨١١ و٨١٢ و٨١٣ و٨١٤ و٨١٥ و٨١٦ و٨١٧ و٨١٨ و٨١٩ و٨٢٠ و٨٢١ و٨٢٢ و٨٢٣ و٨٢٤ و٨٢٥ و٨٢٦ و٨٢٧ و٨٢٨ و٨٢٩ و٨٣٠ و٨٣١ و٨٣٢ و٨٣٣ و٨٣٤ و٨٣٥ و٨٣٦ و٨٣٧ و٨٣٨ و٨٣٩ و٨٤٠ و٨٤١ و٨٤٢ و٨٤٣ و٨٤٤ و٨٤٥ و٨٤٦ و٨٤٧ و٨٤٨ و٨٤٩ و٨٥٠ و٨٥١ و٨٥٢ و٨٥٣ و٨٥٤ و٨٥٥ و٨٥٦ و٨٥٧ و٨٥٨ و٨٥٩ و٨٦٠ و٨٦١ و٨٦٢ و٨٦٣ و٨٦٤ و٨٦٥ و٨٦٦ و٨٦٧ و٨٦٨ و٨٦٩ و٨٧٠ و٨٧١ و٨٧٢ و٨٧٣ و٨٧٤ و٨٧٥ و٨٧٦ و٨٧٧ و٨٧٨ و٨٧٩ و٨٨٠ و٨٨١ و٨٨٢ و٨٨٣ و٨٨٤ و٨٨٥ و٨٨٦ و٨٨٧ و٨٨٨ و٨٨٩ و٨٩٠ و٨٩١ و٨٩٢ و٨٩٣ و٨٩٤ و٨٩٥ و٨٩٦ و٨٩٧ و٨٩٨ و٨٩٩ و٩٠٠ و٩٠١ و٩٠٢ و٩٠٣ و٩٠٤ و٩٠٥ و٩٠٦ و٩٠٧ و٩٠٨ و٩٠٩ و٩١٠ و٩١١ و٩١٢ و٩١٣ و٩١٤ و٩١٥ و٩١٦ و٩١٧ و٩١٨ و٩١٩ و٩٢٠ و٩٢١ و٩٢٢ و٩٢٣ و٩٢٤ و٩٢٥ و٩٢٦ و٩٢٧ و٩٢٨ و٩٢٩ و٩٣٠ و٩٣١ و٩٣٢ و٩٣٣ و٩٣٤ و٩٣٥ و٩٣٦ و٩٣٧ و٩٣٨ و٩٣٩ و٩٤٠ و٩٤١ و٩٤٢ و٩٤٣ و٩٤٤ و٩٤٥ و٩٤٦ و٩٤٧ و٩٤٨ و٩٤٩ و٩٥٠ و٩٥١ و٩٥٢ و٩٥٣ و٩٥٤ و٩٥٥ و٩٥٦ و٩٥٧ و٩٥٨ و٩٥٩ و٩٦٠ و٩٦١ و٩٦٢ و٩٦٣ و٩٦٤ و٩٦٥ و٩٦٦ و٩٦٧ و٩٦٨ و٩٦٩ و٩٧٠ و٩٧١ و٩٧٢ و٩٧٣ و٩٧٤ و٩٧٥ و٩٧٦ و٩٧٧ و٩٧٨ و٩٧٩ و٩٨٠ و٩٨١ و٩٨٢ و٩٨٣ و٩٨٤ و٩٨٥ و٩٨٦ و٩٨٧ و٩٨٨ و٩٨٩ و٩٩٠ و٩٩١ و٩٩٢ و٩٩٣ و٩٩٤ و٩٩٥ و٩٩٦ و٩٩٧ و٩٩٨ و٩٩٩ و١٠٠٠ و١٠٠١ و١٠٠٢ و١٠٠٣ و١٠٠٤ و١٠٠٥ و١٠٠٦ و١٠٠٧ و١٠٠٨ و١٠٠٩ و١٠١٠ و١٠١١ و١٠١٢ و١٠١٣ و١٠١٤ و١٠١٥ و١٠١٦ و١٠١٧ و١٠١٨ و١٠١٩ و١٠٢٠ و١٠٢١ و١٠٢٢ و١٠٢٣ و١٠٢٤ و١٠٢٥ و١٠٢٦ و١٠٢٧ و١٠٢٨ و١٠٢٩ و١٠٣٠ و١٠٣١ و١٠٣٢ و١٠٣٣ و١٠٣٤ و١٠٣٥ و١٠٣٦ و١٠٣٧ و١٠٣٨ و١٠٣٩ و١٠٤٠ و١٠٤١ و١٠٤٢ و١٠٤٣ و١٠٤٤ و١٠٤٥ و١٠٤٦ و١٠٤٧ و١٠٤٨ و١٠٤٩ و١٠٥٠ و١٠٥١ و١٠٥٢ و١٠٥٣ و١٠٥٤ و١٠٥٥ و١٠٥٦ و١٠٥٧ و١٠٥٨ و١٠٥٩ و١٠٦٠ و١٠٦١ و١٠٦٢ و١٠٦٣ و١٠٦٤ و١٠٦٥ و١٠٦٦ و١٠٦٧ و١٠٦٨ و١٠٦٩ و١٠٧٠ و١٠٧١ و١٠٧٢ و١٠٧٣ و١٠٧٤ و١٠٧٥ و١٠٧٦ و١٠٧٧ و١٠٧٨ و١٠٧٩ و١٠٨٠ و١٠٨١ و١٠٨٢ و١٠٨٣ و١٠٨٤ و١٠٨٥ و١٠٨٦ و١٠٨٧ و١٠٨٨ و١٠٨٩ و١٠٩٠ و١٠٩١ و١٠٩٢ و١٠٩٣ و١٠٩٤ و١٠٩٥ و١٠٩٦ و١٠٩٧ و١٠٩٨ و١٠٩٩ و١١٠٠ و١١٠١ و١١٠٢ و١١٠٣ و١١٠٤ و١١٠٥ و١١٠٦ و١١٠٧ و١١٠٨ و١١٠٩ و١١١٠ و١١١١ و١١١٢ و١١١٣ و١١١٤ و١١١٥ و١١١٦ و١١١٧ و١١١٨ و١١١٩ و١١٢٠ و١١٢١ و١١٢٢ و١١٢٣ و١١٢٤ و١١٢٥ و١١٢٦ و١١٢٧ و١١٢٨ و١١٢٩ و١١٣٠ و١١٣١ و١١٣٢ و١١٣٣ و١١٣٤ و١١٣٥ و١١٣٦ و١١٣٧ و١١٣٨ و١١٣٩ و١١٤٠ و١١٤١ و١١٤٢ و١١٤٣ و١١٤٤ و١١٤٥ و١١٤٦ و١١٤٧ و١١٤٨ و١١٤٩ و١١٥٠ و١١٥١ و١١٥٢ و١١٥٣ و١١٥٤ و١١٥٥ و١١٥٦ و١١٥٧ و١١٥٨ و١١٥٩ و١١٦٠ و١١٦١ و١١٦٢ و١١٦٣ و١١٦٤ و١١٦٥ و١١٦٦ و١١٦٧ و١١٦٨ و١١٦٩ و١١٧٠ و١١٧١ و١١٧٢ و١١٧٣ و١١٧٤ و١١٧٥ و١١٧٦ و١١٧٧ و١١٧٨ و١١٧٩ و١١٨٠ و١١٨١ و١١٨٢ و١١٨٣ و١١٨٤ و١١٨٥ و١١٨٦ و١١٨٧ و١١٨٨ و١١٨٩ و١١٩٠ و١١٩١ و١١٩٢ و١١٩٣ و١١٩٤ و١١٩٥ و١١٩٦ و١١٩٧ و١١٩٨ و١١٩٩ و١٢٠٠ و١٢٠١ و١٢٠٢ و١٢٠٣ و١٢٠٤ و١٢٠٥ و١٢٠٦ و١٢٠٧ و١٢٠٨ و١٢٠٩ و١٢١٠ و١٢١١ و١٢١٢ و١٢١٣ و١٢١٤ و١٢١٥ و١٢١٦ و١٢١٧ و١٢١٨ و١٢١٩ و

لا أخجل، بل أفرح بعرويتي

● عفيف سالم ●

البين ١١

أما هذا التعبير عن «الحجل» جا، نتيجة للتطعيم القوي أمام هيئة حيوية الإعلام، أو خوفاً على منصب مرعوقه؟ هؤلاء، أن يخجلوا ويتلعثموا ما شئت لهم مضاعفهم حول الانتقام، القومي المغلوط. ولهم، أيضاً، الحق باختيار الانفصال عن تاريخ هذا الشعب العربي الأصلي وتراثه الثوري والحضاري والانساني... وأن يؤمنوا بالحكم القاطع العام والحفاظ الموجه ضد... ولهم، أيضاً، أن يكونوا عرباً عليه وليس عرباً له... فخيرهم هذا لن يؤثر في كثير أو قليل يوقف الأغلبية، التي اعتقد بأنها صادقة في ادانتها لقتل الأبرياء، وفي مطالبتها بتقوية السلطة الفلسطينية لا ضعافها وفي الاستمرار بمسيرة المقاومة وصولاً إلى تحقيق السلام العادل والشامل والنبات التي في هذه المنطقة، كثيرة الآلام... كما أن هذه الأغلبية صادقة في انتقامها القومي التاريخي الثرائي والحضاري الانساني. ولذا أقول: لا أخجل، بل أفرح بانتقامي القومي وعرويتي

المقدمة الطويلة، نسبياً، لفهم بعض التصريحات، التي أطلقها بعض العرب، في أعقاب عملية التفجير الانتحارية يوم الأحد، أمس الأول. أصحاب الانتقام - القومي السليم تظاهروا في الناصرة مستنكرين شك الدماء... إلا أنهم، أيضاً، وجدوا من المناسب والصحيح التحذير من أخطار الانتقام ورا، مشاعر الانتقام وإمالات البين وضغوط. أما الآخرون فسأعلنا أنهم ويخجلون من كونهم عرباً! هؤلاء، أن يشعروا كما يشاؤون، فلست في معرض تقاسمهم في مشاعرهم. إلا أن الأمر المهم، هو تأثير تصريحهم بمشاعرهم السياسية هذه وإبعادها. فيجدد إعلان هؤلاء، وأنهم يخجلون لكونهم عرباً وعشيراً وأما بالحكم القاطع العام وما في الشعب العربي برته هو شعب وعشيرة بريدي بقدر سلك الدماء، والانتقام. وهو الحكم الذي أطلقته أجهزة الإعلام الإسرائيلية والانتقام، والسؤال هو: هل الشعب العربي يبرسته هو هكذا؟ وبالتالي أن الميل إلى هذه الحالة الحكم القاطع يعني اللغا، لدور هذا

الانتقام القومي ليس أمراً مكتسباً بحكم الوراثية فقط، بل هو، أيضاً، وإلى جانبه، فهم لجزء من موروث تاريخي وحضاري عميق الجذور غني الاحتياط وواسع الأفاق. ولا يمكن لهذا الانتقام، القومي، وبصورة وفهم عامين، أن يقتل إلا من خلال إسقاط الشوائب والغرائب التي تعلق بهذا المخزون وصقله وبلورته بروح وعقائده الإنسانية توهل حاملها على فهم وتفهيم الآخر، وتتفقه على التعاون والتعايش معه. وهذا الانتقام، القومي السليم يهزل صاحبه ليس، فقط، لأن يعتز بانتقامه القومي وبالقوة على احترام القويمايات الأخرى، بل توهله، أيضاً، لانهياره، لا ابتنا، قوميته والقيام بالتفاعل مع ثقافات ونضالات القويمايات الأخرى. أما الانتقام، القومي الهجين فإنه يدفع صاحبه في اتجاهين: اتجاه التصيب القومي لدرجة الترفينية والعدا، لا ابتنا، القويمايات الأخرى، واتجاه الانزلاق إلى الشعور بالانفصاف على الوطنية في كل أزمة أو إشكالية تواجهه في علاقتها مع الآخر. ولا شك في أن جميع القويمايات في التاريخ الانساني تحوي أفراداً أو مجموعات لفهم الانتقام - بصورة سليمة، وأخرى تفهمه بصورة هينة. كان لا بد، باستنفادي، من هذه

في ضوء مسلسل التفجيرات:

للاقلية الفلسطينية في اسرائيل دور في رسم احداث التاريخ!

□ بقلم: مرزوق حلي □

كيفما نظر المرء الى التفجير الدموي في القدس، يوم الأحد، رآه فعلاً إرهابياً يتناهي الاعراف الانسانية جميعاً، مهما كان منبعها. ولا أقل هذا جراً، انفجاراً عارياً، أو لروية الاشلاء البشرية منتشرة في شتى بقاعها، بل من خلال الادراك التام لما حدث وللواقع السياسي الذي يأتي التفجير الدموي كجزء منه ومحطة له. ونحن إذ نعبر عن رفضنا القاطع لكل هذه التفجيرات، التي اوقعت خلال اسبوع واحد نحو مئة قتيل وجريح، نؤكد أن هذا الرفض إذا يأتي من جبهة واحدة اجتمعت كلها لتؤلف مورقفاً واضحاً وصريحاً يدين التفجير ومؤيديه ومفهميه، أيضاً، وكل الاذراء التام مرأى الدم المسفوح، فما من تسويق يمكن أن يبره هذه المشاهد التي تطرف العيون وتفزع القلوب ويهولها. وقد حاولنا أن نفرس في قاموس الثورة واخلاقها وفي قاموس الدين ومكانه، في قواميس النضالات، والتحرير القومي، في التجربة الانسانية كلها، في الاخلاقيات الشاملة، فلم نعثر على ما يبرر هذا التفجير وما يائله، وكل ما وجدناه أنه ينتقص إلى انتقاص من عدالة الانسانية الفلسطينية لاستعادة الارض وتحسين المصير، ويؤثر الحق الفلسطيني ويهدد كل الجهد لاجتماع مخرج من دوامة سلك الدماء والحروب في هذه المنطقة من العالم.

من العال، وبذلكي هذا التفجير من حيث اثره الدمر على المسألة الفلسطينية بما تركته

● الباص المتفجر في القدس، أمس الأول ●

في إحدى المدن العربية والتفجير عن موقف واضح وصريح يرفض التفجيرات ويندد بالتفجير. لقد تحسّر نشاط كل الأحزاب والاطر السياسية الفاعلة بنشأ حول المسألة الفلسطينية. وارتبطت نضالات كثيرة للاقلية الفلسطينية، هنا، بتناصرة الحق والانسان الفلسطيني. والوضع الراهن، في رأينا، يتطلب من هذه الأقلية مصالحة مناسرتها للمسألة الفلسطينية عبر تأكيد رفضها القاطع للتفجيرات ومفهميها سيما أنها في مدلولها وإبعادها تلقى بظلالها على نسج العلاقات بين المجتمعين الإسرائيلي - والفلسطيني داخل إسرائيل، أيضاً، هنا، تأييد من الدمار والحرب اللذين تلحقهما باحتماضاً تطير المسيرة التاريخية لمصالحة تاريخية بين إسرائيل والشعب العربي. وعلمنا لا ننسى أننا في مرحلة مفصلية تاريخياً ويتبيح عدم اعطاء، مدبري التفجيرات والزعرة العنيفة المبررة أن بحسوا في ومحد وجهه مسير تاريخنا جميعاً. وأجينا كجزء من الحارطة السياسية في إسرائيل والمنطقة أن نلعب دورنا التاريخي، والشرايع ليس قديماً مكتوباً وإنما ترسمة وتطه أياً بشرياً. فلتحرر، على الأقل، لنرسم صفحاتنا وننظ كلماتنا

على الاحداث وجهه تطورها وتفاعلاتها. فما حدث في القدس، خلال اسبوع وقيلها في شارع ديزنفون وفي رماث غان وديت ليد وغيرها، هو فعل غير مأثور من حيث تأثيره المدمر على مستقبل دولة إسرائيل وتوازن القوى داخل المجتمع الاسرائيلي، وعلى احتمالات السلام والمصالحة التاريخية مع العالم العربي، وعليه، ينبغي أن يكون الرد بما يتناسب مع هذه الاستثنائية المدمرة. فلا يكفي اصدار بيان استنكار وتعميمه، أو الاعراب عن الالاس لسقوط الضحايا، فالواجب الانساني والسياسي والوطني (الفلسطيني) يقتضي بضرورة تعميم رد الفعل بآهاء تنظيمه وليكون أكثر تأسيراً على القوي التي تدبر التفجيرات وتتفادها، فاما أن يشار إلى اجتماع لندوي الفصاليات والاطر السياسية والاجتماعية والاعلية الفاعلة بين الأقلية الفلسطينية للخروج بهذا، واضح لا يحيط فيه ولا يفس بدعوى مدبري التفجيرات التي لا وقف لفرجي لشاطهم المدمر وتأكيد الدعم اللوجستي الفلسطيني على سلطته الوظيفية وفصلاته في حماية مكاسبه السياسية وقضته ومصالحه، وفي التخلص من نزعة القتل المدمر، وفي تكريس عدالة اعتقه وصوره انسانية للفلسطينية، في قد يشار إلى اجتماع عصي استثنائي



خاطرة

● بقلم: رنا ابو حنا ●

لن أحدثكم عن عنا اسبوع احصر وياكم بين ساعات ايامه كل تعب وعناء لتفديم كل الواجبات من أجل التوفيق بين اعبائنا وبيوتنا وطعامنا الخاصة. وإن كنت انتظر يوم الأحد لاستبصر يوم الراحة الوحيد... اسبق من عقارب الزمن ساعة اضافية للزوم وتجديد النشاط لمرحلة الاسبوع القادم. اصبحنا نصح على ذقات ساعتنا البيولوجية الخاصة، وكحاجة رئيسية ليد، أولى ساعات النهار والاسبوع نستمع إلى اخبار الاصايات والانفجارات ونجدد معلوماتنا بأعداد القتلى الأخذ بالتزايد تدريجياً مع كل نشرة اخبارية وإطلاقة مديع جديد. وبهذا تنطبق في ذاكرتنا الفوتوغرافية صور جديدة لقتلى واصابات مفجرة ونشطاء مبشرة اني لها أن تحي مع غبار الزمن المتجدد عبر ساعات النهار والاسبوع القادم. وإن كان العابر وسيلة النقل الرئيسية للفقراء، والعاملين والطلاب، الذين لا يمتلكون السيارات الخاصة، للمواصل لا ساكنين مساهم وسكانهم ومعارسهم، وإن كانت اولى ساعات النهار في أول أيام الاسبوع هي نفاط المطر ولسعة برودة الجو، هي الاوقات التي لا يترك فيها بيته إلا الانسان الشيط سعي وراء لقسمه العيش، إذا لا حاجة اليوم للجلوس أمام التلفاز أكثر من خمس دقائق. صور الماضي تصبّد وتتوالتيكيا... والاشكار تتعالي... والاصوات الداخلة تدوي وتضرب كفي... كفي... الوصفية الحرة لثلاثة النفرس هي الكتاب... واي كتاب... نبي جبران هو الدماء، فسي كل زمان ومكان

وعندما تسير ارواحكم هائمة فوق الرياح، وتقسون منفردين ليس لكم من يقسم طوارق السوء، حينئذ تقتربون أحياناً ضد غيركم وضد انفسكم. ولأجل ذلك الائم، الذي تفرغته، يجب أن تفرغوا برعة وتنتظروا على بوابة القدس. لا يستطيع فاعل السوء، يتبكم أن يقتربوا اثماً بدون اترادكم الحفبة ومعرفتكم التي في قلوبكم، فانكم تسبون معا في مركب واحد إلى ذاتكم الالهية. إن القنيتل ليس بريثا في جرة القتل، وليس المسروق بلا لوم في سرفته. كثيراً ما يذهب المجرّب ضحية لن وقع عليه جرمه. بذلك لا تستطيعون أن تتصدروا حداً بفصل بين السوء، يتبكم أن يقتربوا اثماً بدون اترادكم الحفبة تتزاور بذلك الذي يقتل الجسد سره ولكن الناس يقتلون روحه مرة مرة الشريعة التي تتظاهرون بفهمها؟ فأنتم لا تستطيعون أن تسكبوا بلسم تريخ الضمير في قلوب الأبرياء. كما انكم لا تقدرتون أن تزعموا من قلوب انتم ايها الراغبين في سير غور العدالة، كيف تقدرتون أن تدركوا كنهها أن لم تنظروا إلى جميع الاعال بين البقطة في التوراة الكامل؟ في مثل هذا التور تفرغون من الرجل المنتصب والرجل الساقط على الارض هما بالحقيقة رجل واحد واقف في الشفق في ليل ذاته المسروقة ونهار ذاته الالهية.

محطات

● بقلم: زهير دديم ●



على اعتبار الستين

أخيراً

أدوّن تاريخي

وارسم بألوان باهتة

ظلال عمري

انغماسي تباريحي

وأركض

في نقي الأيام

اجدّد

كالتسر والامطار والريح

عمرأ نهادي

تنادي

ترقبني، ترميني

في بحر هائج

لا يعرف الهدوء

العاصفة تشدني

والمطر الهاطل بغزارة

ياخذني على متنه

الى الجعيد

الى ذلك الزمان

الى متحدر الحب الاكبر

الى تلة مائثة

في قلب البركان

تصقّق زهراً

وتغني عطرأ

وتصلي في قلب الليل

صلاة عاشق

كتب قصيدة الازل

وعصر من دما وجذانه

أملأ معطرأ

زتره بدموع حزينة

(عبلين)

طاقم أمني لمكافحة «ارهاب المتحربين»
اقامته الحكومة وأعطته حرية العمل

(تتمت من ص١)

برئاسة قائد «الشباب»، عامي البون، لمكافحة ارباب المتحربين يضم قادة كل أجهزة الأمن (الشرطة، الجيش، وغيرهما). وأوضح ان الحكومة منحت هذا الطاقم صلاحيات العمل «لاعتقال الارهابيين المتحربين، قبل ان يتفكروا عملياتهم، والقادة الذين يديرونهم ويوجهونهم ويعطونهم التغطية السياسية والدبلوماسية، وذلك في أي مكان وفي كل وقت، ومن الآن»، وقال، رداً على سؤال، ان القانون الوحيد الذي يحافظ عليه ويحرص على عدم خرقه هو قانون الأمن الشخصي والعامل للوطنية في اسرائيل. وعندما سئل ان كان هذا لا يهدد بالحظر اتفاقات أوسلو، اجاب: اتفاقات أوسلو لا تمنعنا من الدفاع عن أنفسنا. وأضاف: نحن لا نريد ان تصود الانتفاضة ولا ان تصود منظمة التحرير الى الارهاب. ولكن هذا لا يعني ان نعتمد على السلطة الوطنية، فقط، في مكافحة الارهاب.

وقال: «سنكون بأيدي هذا الطاقم كل الوسائل الضرورية لضرب ومعاينة واساية رجالات الارهاب الروحي من الجهاد وحساس». وأضاف ان هذه الحرب ستستلزم الدخول الى كل قرية وفي بعض اربابيين، والانتقال من بيت الى بيت لاعتقال الارهابيين ومصادرة أسلحتهم، كما حصل أمس في قرية الفوار.

وكشف بيرس ان الرئيس كليتسون وعده بتقديم كل عون في هذه الحرب. وانه طلب منه تزويد اسرائيل بأجهزة كشف المتفجرات.

دهشة ميت بسعر بخس!

● بقلم: إيهاب سلامة ●

بعد ان تم اغتيال بسلام، في الساعة الثالثة بعد منتصف الليل من تاريخ مشوه، اعترفتي الدهشة لم اكتسائي الدوله، عندما فقط انضمت الامور ببساطة.

من فورة رشاش اوتوماتيكي انطلقت حبات الرصاص. الاولى في عيني استقرت، والثانية في اذني ومن حولها اطلقتني السمع لغطات، والثالثة نلتها الرابعة ثم الخامسة، والسادسة اعتقد انها في امعائي تجلس. اما السابعة والتاسعة ففي منطقة الحرام احدها حطت ما ورتته عن جدي، رحمه الله، من بعض رموز الرجولة!

لقد كانت ساعة موتي فاجعة شرسه لما في الاثران لم تكد تعثر جدراا للدقيقة حتى ارتبعت على اسفلت الزاروب الموصل بين الحارة والحارة في قرية عابسة منذ سدول الليل.

لقد كانت دهشتي الاولى لنفسي عندما ترافقت امام وجه الرشاش اتبدل ألاما مع كل رصاصة صابئة تنفوس في انحائي وتشوه معالي. لقد كان رقصي كتيبا، مجرد من الفرح وخاليا من الجوده حتى انه بدا لي - وبصرحة - غير منطقي، اذ كان عنيما بعض الشيء، ثمقا وأليما، حتى احسنت بدف، دماي الساخنة تنحدر من كل صوب، من كل جبري ومن كل لغرة، لغفتني كلياً بالانكار!!

ما ألغتها من ساعة وارفعها من لعنة ان ثورت مرقا. لم اكد ارفع رأسي حتى هوت على تلك الرصاصات مستهدفة كومة لحمي المشتت ببعض الشباب التي لا خسارة عليها.

ان ازع نفسي في مراجعة الحادث، فأنا ضحية وقعت سهواً اذ من استهدف كان غيبي من زعران البلد، وكان ذنبي اني لم اشبهه بالملاح لا بالانكار!!

واللاختصار:

ما حدث بعد الجريمة اوقع آثاره على انفاسي حتى القبر. حيث رماني الاخوة وستروني بالتراب وانما كالقضي اقع في ابوتي الخشي، لا حول لي ولا قوة، سوى الضجر والانتظار، لا يهمني من الامر غير غرابه ما، انفردت بي وكاني حارس مرمى، وما زالت مسيطرة على شباهي الشكلي. انني لم افر القرية ولم اغير بوتي كجياح التاريخ. لا صحرا، انقلب لمارع ولا جفان لدماغ. كل شيء مشي بطء، وحزن مصطنع في مركب المجازة الهزيلة، وما ان لزمت المقبرة - ذلك المكان الذي اعتدت ان اخاله وأمته - حتى عاد كل إنسي للمعادن، عاد المشعرون ادراجهم الى الورود، لا جديد به يسلمهم، مع العلم ان اثنين منهم - اطال الله بعمرهما - اجادا في دمهما لسيرتي المتواضعة واشادا بعفتي وحيي للضحية في بعض الظروف.

ماذا جرى لكم يا قوم المشعرون؟ لا تنتحبوا كما املت، وما تروا كما تخيلت، ألاي عصفور حادثة مؤسفة وعابرة، رحت ضحية خطأ في الاطرا!

قد كانت جنازتي غلة ومضجرة، لم اهنأ منها ولو لحظة واحدة. لماذا؟ بأي حق أشيع مع هذا الضمير!!

ما اهل هي المرحمة في مسيرات الوداع ابتكرتها كي تطمئن البال بأن من قد راح اسراح. لقد جعلتموني اخجل قائما وكيف لا اخجل، وما هي الا لغطات واكرن مندوا عنكم في جلسة الحساب.

لماذا جعلتموني لفرسة للعبرة في لقاء، بغمر الضباب!! كيف سأحدث هناك، وكيف سأرضع مرقني ومراقمكم خاصة وأنا مريض بالقلب!!

ما ألغتها من لغطات. ما اعظم من ارتباك. انا وحيدا ميتا ومقتولا اقلل في انتظار، مطلقا بالدا، لا غون منكم ولا حتى للرجة بالامكان.

فما بالكم تحسبون المسألة، ان قضية الموت لم تكن «هزارا وهزارا» أه لقد نسيت، ان ضريبة الميت أصبحت تجبى بأشفي الاسمار بدنيار او دولار حتى لو كنت ضحية خطأ في الاطرا.

(الرامة)



الشعب باق

● داود تركي ●

عام ردي، سوّه مشعّد وخيار دنياا للموعيد تأهبوا للعدل في كل انظار الدّسي ولقمة الانسان علوا رابة لاخرة تهنأ الشوب رخاها قد قضمهم قرن قمز قسوة لخرية استملانا متعبد للذة يعرويتي يتودد متوجهة لجهالة بعشرشيد لعدوها تبيدي الهوى وقجيد وكست ساعة من الاثر.

ما ألغتها من ساعة وارفعها من لعنة ان ثورت مرقا. لم اكد ارفع رأسي حتى هوت على تلك الرصاصات مستهدفة كومة لحمي المشتت ببعض الشباب التي لا خسارة عليها.

ان ازع نفسي في مراجعة الحادث، فأنا ضحية وقعت سهواً اذ من استهدف كان غيبي من زعران البلد، وكان ذنبي اني لم اشبهه بالملاح لا بالانكار!!

واللاختصار:

ما حدث بعد الجريمة اوقع آثاره على انفاسي حتى القبر. حيث رماني الاخوة وستروني بالتراب وانما كالقضي اقع في ابوتي الخشي، لا حول لي ولا قوة، سوى الضجر والانتظار، لا يهمني من الامر غير غرابه ما، انفردت بي وكاني حارس مرمى، وما زالت مسيطرة على شباهي الشكلي. انني لم افر القرية ولم اغير بوتي كجياح التاريخ. لا صحرا، انقلب لمارع ولا جفان لدماغ. كل شيء مشي بطء، وحزن مصطنع في مركب المجازة الهزيلة، وما ان لزمت المقبرة - ذلك المكان الذي اعتدت ان اخاله وأمته - حتى عاد كل إنسي للمعادن، عاد المشعرون ادراجهم الى الورود، لا جديد به يسلمهم، مع العلم ان اثنين منهم - اطال الله بعمرهما - اجادا في دمهما لسيرتي المتواضعة واشادا بعفتي وحيي للضحية في بعض الظروف.

ماذا جرى لكم يا قوم المشعرون؟ لا تنتحبوا كما املت، وما تروا كما تخيلت، ألاي عصفور حادثة مؤسفة وعابرة، رحت ضحية خطأ في الاطرا!

قد كانت جنازتي غلة ومضجرة، لم اهنأ منها ولو لحظة واحدة. لماذا؟ بأي حق أشيع مع هذا الضمير!!

ما اهل هي المرحمة في مسيرات الوداع ابتكرتها كي تطمئن البال بأن من قد راح اسراح. لقد جعلتموني اخجل قائما وكيف لا اخجل، وما هي الا لغطات واكرن مندوا عنكم في جلسة الحساب.

لماذا جعلتموني لفرسة للعبرة في لقاء، بغمر الضباب!! كيف سأحدث هناك، وكيف سأرضع مرقني ومراقمكم خاصة وأنا مريض بالقلب!!

ما ألغتها من لغطات. ما اعظم من ارتباك. انا وحيدا ميتا ومقتولا اقلل في انتظار، مطلقا بالدا، لا غون منكم ولا حتى للرجة بالامكان.

فما بالكم تحسبون المسألة، ان قضية الموت لم تكن «هزارا وهزارا» أه لقد نسيت، ان ضريبة الميت أصبحت تجبى بأشفي الاسمار بدنيار او دولار حتى لو كنت ضحية خطأ في الاطرا.

اضراب في السلطات المحلية
العربية لساعتين، اليوم

(تتمت من ص٤)

● بادرة من جهة كفرقرع تظاهر، أمس الاثنين، العشرات من ابناء القرية عند المدخل الرئيسي لكفرقرع.

ورفع المتظاهرون عدة شعارات ومنها: «لا لثلال الدم نعم لصلية السلام» و«اهالي كفرقرع تشجب قتل الابرياء» وتعمزي عائلات الضحايا.

● الطلبة العرب يتظاهرون في جامعة القدس

وتظاهر ظهر أمس الاثنين في حرم جامعة القدس أكثر من ١٠٠ طالب جامعي عربي انتم الهم فيما بعد الطلاب اليهود.

وندد المتظاهرون بالعمليات الارهابية ورفعوا الشعارات ومنها:

«استمرار العملية السلمية الردي على الجرائم البشعة» و«نتألم لسقوط الضحايا ونستنكر الجرائم الارهابية».

● مظاهرات في رهط وسخنين ●

● حيفا - مكتب «الامهاد» - شارك المئات من اهالي رهط أمس، الاثنين، في مسيرة دعت اليها الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في المدينة، احتجاجا على العملية الاجرامية في القدس.

وشعارات منها: «نعم للسلام لا للارهاب» و«نعم لدولتين للشعبين».

وتحدث في نهاية المسيرة، رئيس البلدية طلال القريناوي، وسكرتير فرع الجبهة في رهط، حسين العسيرة، ونائب رئيس البلدية، موسى ابو الصهيان، وأجمعوا على شجب العملية الاجرامية.

وجاءنا من مكتب «الامهاد» في البطرف، ان العشرات من طلاب مدرسة سخنين الثانوية، رفعوا الشعارات احتجاجا على العملية الاجرامية في القدس.

وقال مراسلنا ان الشرطة حددت عدد المشاركين في المظاهرة ولم تسمح للطلاب جميعهم بالمشاركة.

● مجلس دير الاسد ●

وعقد مجلس دير الاسد جلسة طارئة، أمس الاثنين، استنكارا لهذه الاحداث الدموية وتبنى قرارات لجنة المتابعة.

● مجلس ابو سنان ●

وعقد مجلس ابو سنان المحلي جلسة طارئة أعلن فيها تنبئه للقرارات التي اتخذتها لجنة المتابعة واليد، بتفليدها، اليوم الثلاثاء.

الكتابة الإبداعية

انا بحر صارع

● بقلم: نيفين خوري

انا بحر صارع
اقدم حياة العبودية
اقاتل النفس الانانية
احاول تحرير نفسي
من مشاكل لا ارادة
انا بحر صارع
في داخلي
اسالك تهافت للحرية
في داخلي فطرات ما
حزينة
في داخلي ابتسامة
مكسورة
امام مشاكل مغرورة
انا بحر صارع
امام عاطفتي المكبوتة
في حياتي المجهولة
انا قطرة ما
سالت من غيمة منطوية
داخل نهر كتيب
يصب في بحر وحيد
اخفي خلف شمس مجنونة
وقمر حزين
ولكني اظفر في لحظة
متفردة
لاحتف انا بحر صارع
انا بحر صارع
(ج ١١ - ورشة الابداع في
القانونية البلدية - الناصرة)



● المرشدة والطالبات خلال ورشة الكتابة الإبداعية في الثانوية البلدية - الناصرة

الى أهمية عدم إعطاء علامات ولا تصحيح أخطاء لفسرية ولا تقسيم إنتاج الفرد بالمقارنة مع غيره، فكل إنتاج هو إنتاج جدير بالاحترام. وبشتا فشتا يتعلم الفرد التجديد في التعبير وتحول الكتابة الى كتابة إبداعية وهذا يتوقف على مرهبات القسر وامكانية تطويره، ويقوم المرشد بإعداد فعاليات تهدف الى تنمية الطاقة الإبداعية وتحريها من الارتباط بكتابات الغير. فمن المعروف ان الطفل حين يرسم، يقسم بالرسم بشكل حر، تفانتي بينما حين يكتب، يقوم بتقليد الغير واستعمال تعابيرهم في الكتابة.

على فرديته، مواهبه واحتياجاته. دور مرشد الكتابة الإبداعية في الورشة: يتلخص دور مرشد الكتابة الإبداعية بتوجيه الطاقة الإبداعية لدى المشتركين من خلال فعاليات معينة، تم إعطاء الفرصة لكل فرد ان يكتب بحرية بأي شكل يختاره، ليس ما هو متوقع منه، بينما تعطي الفعالية مجالاً للخيال ان يفرض نفسه. ومن الجدير الإشارة

معلومات وتنسيقها... الخ. وتعلم ان يهتم «بالصحيح»، بدل الخلق والإبداع... وتعلم ان يكون مشاهدا للغير فيخاف ان يكون مختلفاً بقدراته عنها. يحتاج الإبداع الى جسر من الحرية، الى التعلم عن طريق التعبير الصادق عن الذات، عن طريق تنمية حب الاستطلاع الطبيعي، وتحرير أجنة الخيال، وإعطاء كل فرد أفضىه والتشديد

مشتاقك اليك

● بقلم: منال احمد عياشي

اشتاق جدا اليك
امن كثير الى حضنك
وكم اتنى أن أقبلك
فقدتك منذ زمن بعيد

واحاول ان استردك من جديد
انت حبيبتي، وبلدي وحياتي
أنت ارضي الغالية
التي طالما ملأت رثتي من هوانها
وغرست اشقالي في شقوقها
انفتقد كثيرا ولا اقبلك الا في الاحلام
اكرم اتنى ان اعود اليك في احد الايام
ما بوسعي الا ان ادعك بانتي
احبك وسادفك عنك
واقترح بك الى الأبد.

(الحادي عشر علمي - ثانوية طمرة)

التعليم العالي ومستقبلنا المهني.



ارسلت الصدقة نبيلة شلت
العدد الثاني من كراسة التعليم
العالي ومستقبلنا المهني الصادرة
عن جمعية التوجيه الدراسي للطلبة
العرب، التي اعادت خصبها
لمساعدة الطلاب اللبنانيين في
اختيار موضوع دراستهم العليا،
حسب ميولهم وقدراتهم واحتياجات
السوق.

● بقلم: ريتا عبده/عودة



● ريتا عبده/عودة

الكتابة الإبداعية،

تعريف وأهداف:

الكتابة الإبداعية هي وسيلة تعبير كتابية عن فكرة، تجربة أو شعور. وهي وسيلة اتصال بين العالم الداخلي للفرد وبين العالم الخارجي، يتم من خلالها تفهم العلاقات الذاتية والصلاصات الجماعية.

إن التعبير عن الذات بواسطة الكلمات، ما هو إلا رغبة طبيعية موجودة لدى كل إنسان، لذلك لا تقتصر الكتابة على جيل معين، فكل فرد قادر على الكتابة، حتى الطفل بإمكانه تحرير طاقاته

المخفية، ويشمل الإبداع عملية التجديد في التعبير. وتعتمد الكتابة الإبداعية على ثلاثة عناصر: الانسان المبدع، عملية

الإبداع والإنتاج الإبداعي.

تهدف ورشة الكتابة الإبداعية الى التعبير اللغوي الحر عن الذات من خلال إزالة الحواجز التي تكبح الخيال، وحين يقوم الفرد

بالتعبير عن عالمه الخاص، تحرير الضغوطات وإنتاج مادة أدبية خاصة به، يحصل على إشباع ذاتي ناتج عن الاحساس بقيمة الذات.

كذلك تهدف الكتابة الإبداعية الى تطوير مقدرة الفرد على تقييم إنتاج الغير واحترام آرائهم، ويتم ذلك في نهاية كل لقاء بحيث يقوم كل فرد بقراءة إنتاجه بينما يقوم الغير بتقييم الإنتاج او التعليق عليه بما يطور لديه من النقد ومشاركة الغير مشاعرهم وآرائهم.

التعليم التقليدي والكتابة الإبداعية:

ما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

بما ان تعلم الكتابة الإبداعية ينبع عن رغبة شخصية من الفرد، فإنها تشكل حلا مهما للفشل التعليمي المستحل. يخفف الفرد

وإغلاق قسراته على التفكير، بينما تقوم الكتابة الإبداعية بتحرير القدرات الخيالية وتطوير الإبداع لدى الفرد. فكل فرد يتمتع بطاقة إبداعية قد يتم خنقها عن طريق التعليم التقليدي الذي يكتنه. ويعلم على الطاعة بحيث يتعلم الفرد ان يكتب ويجيب

امي الحبيبة..

● بقلم: ناديا جهاد خطيب



...امي
انت شمس الحق في دنياي
انت زهرة اليلك في صباي
انت اغرودة الحب في هواي
...امي
انسج لك من خفقات قلبي جسرا للامان
ابني لك من اهلائي عشا للوئام
واحتق لك من سكرات دمائي سعادة وامطئان

...امي
لن انسى حضنك الدافئ. ويتبرع الحنان
لن انسى قبلة حارة من قلبك للولاهان.
لن انسى لمسة يديك على جبيني السهران

...امي
انت ضياء عيني في الوجلان
وشعاع املي في الحياة
فاسلمي لي على مدى الزمان

(الثانوية الشاملة - دير حنا)

الشعلة الراموية



اصدرت مدرسة الرامة الثانية
الشاملة مؤرخا العديدين الأول والثاني
من المجلة الفرمسية والشعلة في
(٢٨) صفحة من قطع المتوسط.
طرح الاساذ نبية القاسم في
افتتاحية المجلة ما مرت به مدرسته
من أحداث لا تتر احدا، موجها نداء
ان لا تنسوهوا وجهه الرامة واسم
الرامة وتاريخ الرامة
أما المواد الأخرى فكتبت بأقلام
الطلاب وتراوح بين النثر والشعر.

قطع غيار للسيارات!!

استيراد ذاتي من تايراندا!
ت: ٤/٨٣٨١٢٢
٤/٨٣١٢١٥

(٢٥٣٠)

للبيع معدات لخيطة

٢ طاولات لخمس
عرات * طاوله * تنظيف
خيطان * افرلوك * ماكينة
فراطة لبلسوزات *
ومعدات اخرى
(٢٥٧١) - ٤/٤٥٦٥٢٢

مخزون لروانج حبيبة

٥ دولارات للوحدة
٣/٦٣٩٥٣٧٤
(٢٥٧٣) - ٥.٢٧١٧٥٨

للإيجار

محرر حجير شياش
ومزايكا على ارض واسعة
جدا على الشارع الرئيسي
جبل حلوس بين قريتي
كسرى ونحت
للإصالة: ٤/٨٧٧٤٣٧
(٢٥٧٧) - ٨٧٧٢٢٨

سوزان

فتاحة للشدة والقهوة
سحر. شاكيل الزواج.
الحب. استمرار.
استشارة. طوق.
ت: ٤/٤١٠٩٥٣
(٢٥٥٩)

شعاع، مكتب عقارات - هاتف ٤/٨٢٢٩٧.٣

للبيع في هيفا

١ - داران طابو في وادي الجمال.
٢ - دار طابو في شارع هيفين
٣ - كيرسك طابو أو ايجار بالهدار
٤ - دار ترحيلة في حي اللامانية

(٢٥٦٠)

اخوان فرع للتجارة

كفراسيف ت: ٤/٩٩٩١٧٦٩

الشارع الرئيسي

جميع ادوات العمل الكهربائيه، للنجارين والمخادين
والقارئين، اشغال النسيم، الواح جبصين، بلوكات
زجاج، ستائر للمكاتب، ابواب اكوردوين.
وكلا.

MAKITH - RYOPE - BOSCH - BLACK & DECKER
(٢٥٤٩)

بناية جديدة للإيجار في ضامرو

في المنطقة الصناعية

المساحة ٣١٥٠٠ م٢ طابق ارضي وارتفاع عال
(امكانيات تأجير قسم من البناية)
اشاقه الى ساحات واسعة مجهزة بكافة الامكانيات
الضرورية بالقرب من الشارع الرئيسي حيفا -
الناصرة.
للإصالة مع يوسف مهنا هاتف: ٤/٩٨٦٨٩٦٣
بلفون: ٥.٢٣٧٥٢٢
(٢٥٣٧)

للبيع

معدات لصنع غزل
Shima - Seiki 202/8 gg

كري، مد، طاوله وماكنة قص

ماكينة الاصاق القيات (شبيهة لبيتل) + الاجهزة

اللزامة بات يام: ٣/٥٥٣٢٢٤ (٢٥٧٨)

السبيل

كل ثلاثة وجمعة

عرض جديد يتحدد

تالوت سولار

مع اضافات. ت: ١٩٨١
(٢٥٣٨) - ٦/٤١١٥٦٥

سيترن B.X

١٩٨٧ اوتومات + ١٢٢٥
١٩٨٨ غيار عادي
ت: ٦/٤١١٥٦٥ (٢٥٣٩)

للبيع

فيات ريجاتا شيشن موديل
٨٦ - حالة ممتازة هاتف رقم
٤/٨٥٦٣٣٦
(٢٥٤٠)

للبيع

بيع او بدل على جميع انواع
تراكتورات MF
٤/٩٩٢٥٥٢
(٢٥٣٥) - ٥/٢٧٠٧٠٦

ميتوبيش جالند GL

١٩٨٩ ١٦٠٠ غيار عادي +
٦/٤١١٥٦٥ للإصالة
(٢٥٦٥)

للبيع او التحويل

شوفل 926 E. CAT
وضع ممتاز.
بلفون: ٥.٣١٢٩٩٧
(٢٥٤٢)

موتوبيل

موتوبيل غيارون مع خبرة في
العمل. مكان العمل قريبة
ترشيحا. للإصالة:
٤/٩٩٧٥٣٣
بلفون: ٥.٣٩٥١٤٧
(٢٥٦٧)

موتوبيل

موتوبيل مكرجي / مكرجي
للصالحين شروط جيدة
ت: ٤/٨٢٤٧٧٧
(٢٥٥٦)

موتوبيل

كهراني سيارات مسؤل
للإصالة:
٤/٩٩٧٥٩٣٣
(٢٥٦١)

موتوبيل

موتوبيل موفقة حسابات
درجة ٣ على الاقل مع خبرة
في العمل على الكمبيوتر.
٦/٥٥٥٦٦٦
(٢٥٤٣)

موتوبيل

١٩٩٢ SE ٣٨٠
٦/٤١١٥٦٥ للإصالة
(٢٥٨٨)

موتوبيل

١٩٩٢ SE ٣٨٠
٦/٤١١٥٦٥ للإصالة
(٢٥٨٨)

للبيع

فرلوفر ٧٤٠ GL مسوديل
٩٢. TON. يد اولسي.
وضع ممتاز.
ت: ٤/٩٨٨٣١٨
(٢٥٥٤)

للبيع فولسفاجن

كارافيل ٨٧. اوتومات.
نظيفه، مانتور بحاجة الى
مجهد
ت: ٢/٩٩١٤٦٦
(٢٥٤٤)

للبيع

مديولومات. مرسيدس
٣٠٠ SE ١٩٨٩
١٩٩١ اضافات ت:
٦/٤١١٥٦٥
(٢٥٤٧) - ٥.٢٥١٨٣٣

فورد ايركا

١٩٩٥ - ١٦٠٠ ١٢٢٥
للإصالة ٦/٤١١٥٦٥
(٢٥٦٩)

للبيع

سيارة تشتر اسوزو مع
صندوق مسوديل ٩٤ يد
اولي. بترين. للإصالة:
٤/٥٣٦٦٥ (٢٥٥١)

اويل كاديت

١٩٨٢
٦/٤١١٥٦٥ (٢٥٣٣)
B.M.W 316

اودي ٨٠

اودي ١٩٨٥ ١٣٠٠
اودي ١٩٨٢ اوتومات
٦/٤١١٥٦٥ (٢٤١١)

B.M.V

١٩٨٥ ٣٢٠ اوتومات +
سقف + اضافات للإصالة:
٦/٤١١٥٦٥
(٢٥٦٣)

اويل اوميفا ١٨٠٠

موتوبيل ١٩٨٨ اوتومات +
اشاقات. للإصالة:
٦/٤١١٥٦٥ (٢٥٩٩)

سويارو شيشن

١٦٠٠ تندر بيجر ٥٠٠
معرض الاسير للسيارات
٦/٤١١٥٦٥ كركنا
تندر اسوزو ٩٤ يد
اولي (٢٣٨٩)

مازدا ٢٢٣

١٦٠٠ F199٣
غيار عادي - يد اولي
٦/٤١١٥٦٥ (٢٥٠٤)

بيجو ٤٠٥

١٩٨٩ غيار عادي +
٦/٤١١٥٦٥ اوتومات +
٦/٤١١٥٦٥ للإصالة
(٢٥١٢)

سويارو ١٦٠٠

موتوبيل ٨٨ + ٩٣
اوتومات. للإصالة:
٦/٤١١٥٦٥ (٢٥٨٣)

معدات تجارية للإيجار

في مركز القوية
بيع ارض عسار من نصف
دوتم الي دوتين في اول
طريق جرس
للإصالة: ٤/٩٩١٠٠٨
(٢٥٦٢)

بيوت للإيجار

١٠٠ في الناصرة - شارع
السليمان انطون بضممان
٦/٥٥٥٤٠٧ (٢٥٣٦)

دار للبيع - طابو

في حي وادي الجمال (٢٥٦٩)
٥٥٦. حيفا ٣ غرف نوم.
صانور. مخزن. موقف سيارة
خاص. منظر خلابة. ت:
٤/٨٥٦٤٤٩ (٢٤٤١)

للبيع

٨١ افتركلر كياسات
٦٥٥ ٦٥٥
تندر اليكرو كينما مزدوجة
٩٣ موتوبيل
تندر اليكرو كينما مزدوجة
٩٠ موتوبيل
ترانسبورت فرلسفاغن
٨٨ موتوبيل
ترانسبورت فرلسفاغن
٩١ موتوبيل
٩٣ جيب لادا موتوبيل
٤/٩٩٦٥٠٨٧. للإصالة:
(٢٥٦٦)

اويل اوميفا ١٨٠٠

موتوبيل ١٩٨٨ اوتومات +
اشاقات. للإصالة:
٦/٤١١٥٦٥ (٢٥٩٩)

سويارو شيشن

١٦٠٠ تندر بيجر ٥٠٠
معرض الاسير للسيارات
٦/٤١١٥٦٥ كركنا
تندر اسوزو ٩٤ يد
اولي (٢٣٨٩)

مازدا ٢٢٣

١٦٠٠ F199٣
غيار عادي - يد اولي
٦/٤١١٥٦٥ (٢٥٠٤)

بيجو ٤٠٥

١٩٨٩ غيار عادي +
٦/٤١١٥٦٥ اوتومات +
٦/٤١١٥٦٥ للإصالة
(٢٥١٢)

سويارو ١٦٠٠

موتوبيل ٨٨ + ٩٣
اوتومات. للإصالة:
٦/٤١١٥٦٥ (٢٥٨٣)

موتوبيل

١٩٩٢ SE ٣٨٠
٦/٤١١٥٦٥ للإصالة
(٢٥٨٨)

موتوبيل

١٩٩٢ SE ٣٨٠
٦/٤١١٥٦٥ للإصالة
(٢٥٨٨)

موتوبيل

١٩٩٢ SE ٣٨٠
٦/٤١١٥٦٥ للإصالة
(٢٥٨٨)

موتوبيل

١٩٩٢ SE ٣٨٠
٦/٤١١٥٦٥ للإصالة
(٢٥٨٨)

الاتحاد - الطيبة ٩/٩٩١٩٥٥
الاتحاد - الطيرة ٩/٩٣٨٢١٠
الاتحاد - شفاعمرو ٤/٩٨٦٣٥٦
الاتحاد - ام الفحم ٦/٣١٦٦٣٨
الاتحاد - عراية ٦/٧٤١٦٧
الاتحاد - عكا ٤/٩٩١٣٤٣١
الاتحاد - الناصرة ٦/٥٥٤٣٣٠
الاتحاد - حيفا ٤/٥١١٣٩٦

حظك اليوم .. ولو صدقوا

- الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):**
تدخل في حالة من التوتر لا تسمح بانحلال القرارات.
- الثور (٤/٢١ - ٥/٢٠):**
عليك المبادرة لتنفيذ رغباتك وعدم إضاعة الفرص.
- الجوزاء (٥/٢١ - ٦/٢٠):**
لعل الأخبار السنية تكون بحسب ما توعدت.
- السرطان (٦/٢١ - ٧/٢٠):**
تنتظر رداً على الفراق يحقق لك أحلامك.
- الأسد (٧/٢١ - ٨/٢٠):**
السعادة لا تقدر بالمال، عليك جمعها في البيت.
- العذراء (٨/٢١ - ٩/٢٠):**
لا تتجمل المرافقة على ما تريد، تحلى بالصبر.
- الميزان (٩/٢١ - ١٠/٢٠):**
الاعتزال هو ما تحتاجه لإحراز الهبات اللطيفة عليك.
- المعرب (١٠/٢١ - ١١/٢٠):**
تجد نفسك في مرحلة صعبة لكنها تستحق الصالحات.
- القوس (١١/٢١ - ١٢/٢٠):**
الحزن والهم إن يساعدك في إعادة للناس.
- الجدي (١٢/٢١ - ١/٢٠):**
تسبب الأمور يساعدك في إنجاز ما تصبو إليه.
- الدلو (١/٢١ - ٢/٢٠):**
تصاب بحالة لا يست حيرة على قلبك الضعيف.
- الحوت (٢/٢١ - ٣/٢٠):**
الانحلال في الأحداث لا يعني خرابك هناك.



استوديو خاص بعيد المسافر - القناة الأولى
٢٤.٠٥ - لقاء ليلى الحلقه العاشرة.
٢٤.٤٠ - مذكرات مرمزة. الحلقه (١٨).
١.٠٥ - اليوم قصيدة.

١٧.٣٠ - الحب الأول.
١٨.٠٠ - يستيجال ٩٥ - الجزء الثاني.
١٩.٠٠ - لينجر - لعبة تلفزيونية.
١٩.٣٠ - الكوميدي ستور - اجسمل
الغنايات لعبد المسافر.
٢٠.٠٠ - الأخبار بالعربية.
٢٠.٣٠ - من اليوم الى الغد. الحلقه ٢٢.٣٥ - منشأة تنقيب. الحلقه ٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد. الحلقه ٢٤.٠٠ - نهاية الارسل.
٢١.١٥ - الكوميدي ستور. برنامج خاص بعيد المسافر.
٢٢.٠٠ - ليل جوب - ترقيهي جي.
٢٣.٠٥ - ملفات في الظلام. الحلقه (٥٤).
٢٤.٠٠ - موجز اخبار بالعربية.

على الشاشة الصغيرة

الثلاثاء ٩٦/٣/٥
التلفزيون الاسرائيلي -
القناة الاولى:
٦.٣٠ - موجز اخبار بالعربية.
٦.٣١ - الاخبار بالعربية.
٦.٤٥ - رياضة الصباح.
٧.٠٠ - الفسرة الاخبارية العربية.
٨.٠٠ - ملكة الثلج. صور متحركة.
٨.٥٠ - اوتوتو - لعبد المسافر.
٩.٣٠ - شارع سمسم.
١٠.٠٠ - استوديو خاص بعيد المسافر.
١٠.٥٥ - اليوم قصيدة.
١١.٠٠ - أليس في بلاد العجائب. فيلم سينمائي.
١١.٣٠ - وديزتكوف يضحك برنامج مباشر.
١٢.٠٠ - هذا هو لعبد المسافر.
١٤.٠٠ - اوراق مفتوحة.
١٥.٠٠ - يستيجال ٩٥ - الجزء الاول - غناء مسرحي.
١٦.٠٠ - الحسان والشجعان. الحلقه (٥١٦).
١٧.٠٠ - الخامسة مع رافي رشف.
١٩.٣٠ - كل مساء مع ميراث.

الراصد الجوي

تتوقع دائرة الارصاد الجوية، اليوم الثلاثاء ٣/٥، ان يكون الجو غائماً جزئياً وباحتمال سقوط امطار محلية متفرقة في ساعات الصباح، الا انه يطرأ ارتفاع على درجات الحرارة. درجات الحرارة القصوى المنوقعة اليوم:

- القدس وضواحيها - ١٩
- تل أبيب وضواحيها - ٢١
- حيفا وضواحيها - ٢٠
- بيلات - ٢١
- جبال الجليل - ١٢
- الاقطار الشمالية - ٢٢
- جبال المركز والجانب - ١٦
- السهل الداخلي - ٢٤
- السهل الساحلي - ٢١
- الثلج - ٢١
- الشمالي - ٢٤
- بحيرة طبريا وجوارها - ٢٢
- منطقة البحر الميت والمرتبة - ٢٥
- في البحر الأبيض المتوسط تهبط رياح غربية معتدلة السرعة

ويكون البحر مائجاً ويتراوح ارتفاع الأمواج بين (٩٠) سم و(١٥٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٧) درجة مئوية. وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة. وفي خليج ايلات تهبط رياح شمالية حتى شمالية - غربية معتدلة السرعة ويكون البحر هادئاً.

اسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرائيل ١٩٩٦/٣/٥)
العملة
دولار امريكي ٣.١٠٤٠
جنيه استرليني ٤.٧٣٧٨
مارك ألماني ٢.٠٩٨٩
فرنك فرنسي ٠.٦١٢٤
فرنك سويسري ٢.٥٧١٢
دينار اردني ٤.٣٢٢٢
ليرة سورية ٣.٢٧٧٨
واحدة - ٣.٠٨ - ٣.١٠ ش.ج

مديرية خدمات الدولة تعلن عن نشر وظائف شاغرة في سلك الدولة

في كراسة المناقصات رقم ٣ (٩٦/٣/٧)

تشتمل الكراسة على الوظائف في المجالات التالية:

اطباء / طبيبيات، معالجون / طبيبيات / مهندسون / مهندسات، ميكروبيولوجيون / مهندسون، هندسيون / مهندسات، فنيون / فنيات، قانونيون / محامون، عاملون / عاملات، اجتماعيون / اجتماعيات، موظفون / موظفات، أكاديميون / أكاديميات، في العلوم الاجتماعية والاداب، موظفون / موظفات في التدريس الابتدائي.

الكراسة مرسدة لدى مكاتب المجالس والسلطات المحلية ومكاتب مديرية خدمات الدولة اللوائية. تقدم الطلبات مرفقة بالمستندات على نموذج رقم ٢١١٥ (يكن الحصول عليه لدى الاماكن المذكورة اعلاه) الى احد المكاتب اللوائية لمديرية خدمات الدولة حسب العناوين التالية:

القدس - مكرا، شارع كولان ٣ ص.ب ٢٤٠٧٦ - ٩١٢٤ - ٧٠٥١٤٨ - ٢
تل أبيب - مكرا، شارع كلس ميجن ١٠ - ٩١٠٠ - ٦٩٥٥٣٨١ - ٣
حيفا - شارع حسن شكري ١١ - ٣٣١٠ - ٤٨٦٦٠٣٤٨ - ٤
بئر السبع - شارع هفترس ١٣٦ ص.ب ١٠٠٥ - ٧٢٣٦٥٥٤ - ٧

كلمات متقاطعة

لفز رقم (٢٤٣)

ث	ر	ا	ن	ز	ة	ج	ا	ج	ز	ن	خ
ف	ق	ز	و	ا	ي	ا	ط	ي	خ	ا	ص
ج	ا	ا	ز	ك	ر	ب	ا	ج	ك	م	و
خ	ي	ل	ف	ي	ن	ز	ه	و	ش	ز	ص
ن	ث	ل	خ	ة	ا	ا	خ	د	م	ك	ي
د	و	ث	ج	ب	ع	ر	و	خ	ي	ف	ة
ق	ا	ث	ر	د	ا	ا	ة	ر	ا	ز	
خ	ب	ن	غ	ا	ي	ط	م	ي	ك	و	ن
ر	ر	ه	ج	ر	د	و	خ	ة	ي	ة	و
ي	ت	ا	ر	ف	ح	ج	ا	س	و	س	ب
ن	ة	ع	ا	م	ج	ة	س	ا	ل	خ	ي
ج	ي	ر	ا	ن	ج	ث	م	ا	ن	ا	ا

اشطب الكلمات التالية بشكل افقي او عمودي او مائل لكي تبقى لديك خمسة احرف تشكل معاً اسم بلد افريقي:

ثواب - ثراء - ثقافة عامة - ثغر - جيران - جبل جديد - جهر - جثمان - جماعة - جاسوس - خلاف - خصوصية - خطاب - خيط - خد - حشرات - خندق - خريف - خلاصة - زيارة - زهو - زوايا - زنار - زجاجة - زمان - زنوبيا - كفافة - كبراج - كروان - كشمير.

حل لفز (٢٤٢)

اسم الملحن المصري كان: رياض السنباطي

وزارة البناء والسكان

مناقصة رقم ٩٦/١٥

- ١ - يعلن بهذا عن قبول عروض من مقاولين مرخصين لتنفيذ أعمال حكومية سارية المفعول عند تقديم العروض للمناقصة في فرع ٤٠٠ - مجار وتصريف مياه تصنّف ب ١ ق فاكشر. لتنفيذ شارع ١ - D - C - B - A - ٤ - ظفر مياه في لواء - الجليل - قرية عرب العرامشة.
- ٢ - يمكن الحصول على مواد المناقصة في ساعات الدوام الرسمي في مكاتب صاحب العمل لواء الجليل - حرمون ١ - الناصرة غرفة ٣٠٦ مقابل مبلغ ٦٠٠ شيكل (غير مسترد) لامر وزارة البناء والسكان، رقم الحساب في بنك البريد ٤ - ٥٠٣٦ - ٠ - للمناقصة رقم ٩٦/١٥.
- ٣ - تعقد جولة للمقاولين يوم ٩٦/٣/١٣ الساعة ١٠:٠٠، الملتقى فني المجلس المحلي - عرب العرامشة.
- ٤ - فترة تنفيذ العمل ٥ اشهر من يوم صدور امر المباشرة بالعمل.
- ٥ - توضع العروض في صندوق المناقصات الكائن في مديرية التخطيط والهندسة القرية الحكومية الجديدة - القدس مبنى ج الطابق الثاني غرفة ٢٠٦ وذلك حتى الساعة ١٢:٠٠ من يوم ٩٦/٣/٢٤.
- ٦ - على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كفاًلة بنكية على غرار ما هو مفصل في مستندات المناقصة فقط بمبلغ يوازي ١٪ من السعر المقترح.
- ٧ - ينبغي ان تكون الكفاًلة سارية المفعول مدة ٩٠ يوماً من تاريخ تقديم العرض.
- ٨ - متعاً لاي التباس، لا يحق للمقاول مقدم العرض اشراك مقاول اخر في عرضه.
- ٩ - للمقاول الذي لا يستوفي الشروط المفصلة اعلاه بلفي عرضه، ولا تنظر فيه لجنة المناقصات.
- ١٠ - لا تلتزم الوزارة بقبول ارضي العروض او اي عرض كان.

اخر موعد لتسليم الطلبات ٩٦/٣/٢٨ ولتسليم الاطباء ٩٦/٣/٢٨

5 Mar.1996
Pg. 16 missing